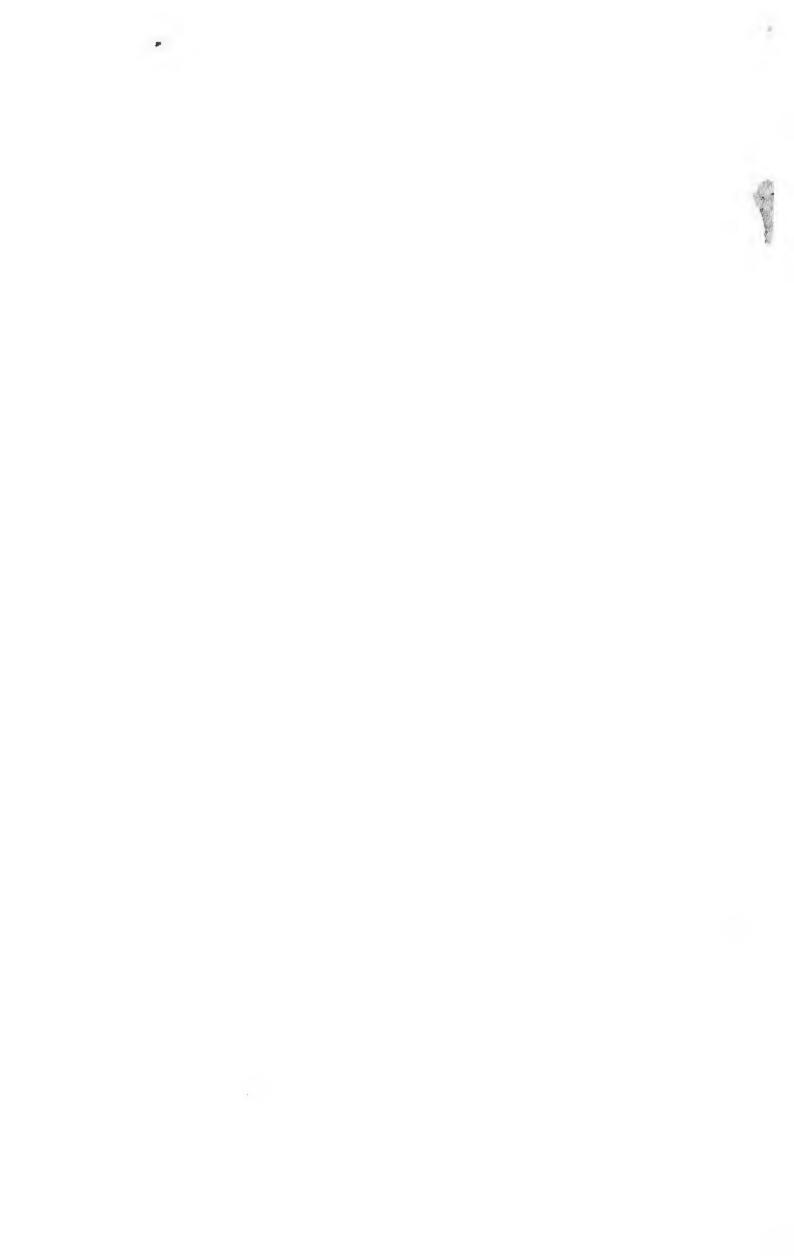
भागतरे करेगाः प्राचारान

ধনঞ্জয় রাজকুমার



মাতনেই কইনার পালাহান

ধনঞ্জয় রাজকুমার

প্রতিশ্রুতি প্রকাশনী

MATNEI KAINAR PALAHAN A one act play in Bishnupriya Manipuri by Dhananiav Paikumar.

C Sukhada Sinha

প্রথম প্রকাশ মাঘ বিহু। ১৪১৬॥ ১৪ জানুয়ারি ২০১০

প্রকাশক সুখদা সিংহ প্রতিশ্রুতি প্রকাশনী আশ্রম রোড, হাইলাকান্দি -৭৮৮১৫১

> প্রচ্ছদ অবিনাশ আচার্য বাংলাদেশ প্রচ্ছদমুদ্রন আডেওয়ার্ল্ড, গুয়াহাটি

মুদ্রণ শিখা ভট্টাচার্য সাহিত্য প্রিন্টার্স, কলেজ রোড, হাইলাকান্দি - ৭৮৮১৫১ আসাম

রূপা আককুড়ি দশহান

অপরাজিতার কবি শ্রী বিমলকুমার সিংহরে অজার আশীর্বাদল

লেখকর আর আর লেরিক

কবাইয়ং-ই-ওমর থৈয়াম
ডিগল আতহানল মােরে
মিকুপর চেরি ফুল
হপনর বাবুয়ানি
কিমে অয়া আছং ইকাইতাপি
লক্ষ্মী গিথানক (নাটিকা)
ভিক্ষা দেনে এরে আহিগিতৌ
কুরৌ আহান রবীন্দ্রনাথ
জোনাকহান বার কুসুমলেই
দৃঃশ মাচুর হমাজক
রাজপ্রশ্ন (নাটিকা)
কালিদাসর মেঘদূত
অনুবাদকল ঃ ১ম খণ্ড
অনুবাদকল ঃ ২য় খণ্ড
বাজা ওইদিপউস

ব্ৰজেন্দ্ৰকুমাৰ সিংহৰ লেৱিক

চক্ৰবৃদ্ধি (নাটিকা) লেহাও ফুলগরে এলার খুংতল ধুন্বপদ মেরাক সেরাক কণ্ঠগিরো (নাটিকা) शृश्मन মেইকেই (নাটক) বিরহী যক্ষর এলাহান জিনজিনি পৌরেই (সম্পাদিত) মেয়েক মেঠেল ১ম ভাগ (সম্পাদিত) तम विनाम **চিকংলেই** সিকাডেইনি বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ছন্দ পরিচয় আহির পানির পথগ ফিরাল জার্নাল টোনাটিং সৃদর্শন চক্র ঠকর কাঠি

ভূমিকা

সময় আহানাৎ ভারতী সভ্যর লগে মোর যোগাযোগহান নিয়াম অয়া আছিল। মোর নাটক ভারতী সভ্যই অভিনয় করলা। ঔবাকা ইকরেছিলু বার পরিকল্পনা করেছিলু নাটক ঔতা শ্রীমান জ্যোতির্ময় সিংহ বার মণিরূপে থৌতাল দেনাই এবাকা প্রকাশ করৌরিতা।

এহান প্রকাশ করানিরকা নানান মানুয়ে থৌতাল দিলা। শ্রীমান সন্তোষ সিংহ-ই প্রুফর দায়িত্ব নেনাই লেরিক এহান প্রকাশ অইলতা। শ্রীমতী শিখা ভট্টাচার্যরে ধন্যবাদ দিল মাহেই নাই তইগা। অ্যাডওয়ার্ল্ডর কর্ণধার শিল্পী শ্রীমান সুনীল সিংহরে আশীর্বাদ দিয়ৌরি।

ঁদিলীপকুমার সিংহ বার ঁউত্তমকুমার সিংহরে নিংশিং অউরি। লেরিক এহান Ashley Dukes র Dumb Wife of Cheapside নাটিকা ঔহানর অবলম্বন করিয়া ইকরাহান।

পয়লা অভিনয় শ্রীপুর নাট্য সঙ্ঘ, বাংলাদেশ দুর্গা পূজা ২০০৮

কুবের
বৃদ্ধি সিং
জু কাপা ডাক্তর
নাফেৎ ডাক্তর
হটাক ডাক্তর
জেলা আগ
মাকাকলেই
লগর জেলাগ
মানু উগ

সত্যবান সিংহ
সঞ্জিত মুখার্জি
বিপ্লব সিংহ
পূজ্প সিংহ
দিপু সিংহ
সুধমা সিংহ
কাকলি সিংহ
বিপাশা মুখার্জি
উজ্জ্বল সিংহ

আগই চুলগ বার আগই কর্ডানহান ধরিয়া প্রবেশ

এল

হনো হনো টাউনর মান হনো হনো টেপানাতা লৌদা লৌদি নাকরিয়ো উরর শৌরে মাতুরিতা श्रा श्रा न्या करेना নুয়া বিয়া করেছ বর নাইলে তুমি পস্তেইতারাই হারপেয়োনে পিছেদেতে মাতনেই কইনার পালা এহান নুয়া করে এপেই দিতে আদ্যেকার এ গাওন এহান হার নাপাছি বুলানিহান য়াথাং দেইনে আসর এগৎ বুজন গিরি গিথানিরতা যেতাই পালা চানাৎ আইলাই ঘরর মানু চানাৎ আইতে হাবির খয়াৎ হমা দিয়া লালচুমহানি না ধরিয়া

হনো হনো গাঙ্রতা। ছনো বুজন ডাঙরতা।। ঘরর য়ারি নাদিয়ো। এপেইতে না কাদিয়ো।। হনো হাবি আরতায়ো। जनारवरम यन नारग्रा॥ সিঙইলেতে পাঙইলাই। আনাংসাহান নাঙইলাই।। ঘরে ঘরে অরেয়ার। আমি খানি ভরেয়ার।। নুয়াহানতে নাগই নাই। মাতে নারবাই আগই নাই॥ অকরিকনে পালাহান। আমি দারা নালাহান॥ যেতাই বার নাহেছি। তানুতে ঘর রাহেছি॥ গাওন এহান অকরলাং। চেয়া অয়ো ওয়াইসাঙ।।

প্রস্থান

জেলা আগই হমেয়া ধরগর ধূলি কিতা জারিরি। ঔবাকা বৃদ্ধি সিং উকিলর প্রকেশ। জেলা ঔগ ভাকয়া তারে চেয়া থাইলি।

বৃদ্ধি সিংঃ পাঙয়া নাচেই। যাগা কুবের গিরিরে মি আহেছু বুলিয়া পৌ দেগা। জেঃ কুংগই ডাহেরতে বুলতুগাং

বুঃ হাই, তি মোরে নাচিনতেই ; নুয়া আহেছৎগ নাই।(অহস্কারর ভাবল) মি অইলুগাতাই হাবিৎত নাঙকরা উকিলগ। হারপেয়া থ বৃদ্ধি সিং উকিল বুলতারা ঐগ মি। মোরে কুবের গিরিয়ে পৌ দেছেতা, কি কাম আহান আছে বুলিয়া। মাতগা মি আহেছু। আয়া তারে বাসেয়া আছু।

জেঃ হাই মাতিংগা।

বুঃ বাসাতা (বুদ্ধি সিং চেয়ার আহানাৎ বয়া চশমাহান পুছে পুছে) কুবের গিরির কইনা ঔগ ঘরে আছেতা?

জেঃনা।

বুঃ কুরাংতে গেছেগা।

জেঃ মেলা চানাৎ গেছোা।

বুঃ আকখুলিগই।

জেঃনা। বাপকর ঘরেৎত আনেছে জেলা উগর লগে গেছেগা।

বৃঃ অ। হাইদে যাগা। আহেছু পৌহান বাগাগা। (জেলা ঔগর প্রস্থান। বৃদ্ধি সিং আকখুলাগই) কুবের গিরিয়ে কিয়া থাং মোরে পৌ দিলতা! এতা পারা মানু এগই বুলাৎ গেছেগাতা-কুরাং-না জিরিৎ। গিয়া কথা নেই বার্তা নেই, আং ডাং আহান নেই বিয়া করিয়া কইনা আগরেল আহেছে। সাৎহানতে হ্বা। অইলৌ নিয়াম কনাকগ উনি! আক্কুড়ির গজে নাইতই বয়সহান। ঔতার গজে নিয়াম লেইরাপিগ উনি। কুবের গিরিরতা এবাকা দিকুড়ির গজে বয়স। য়াঙ্খেইহে অইল পাউরি- ঔগই এমাটিক কনাক আগ বিয়া করানি এহান, মি মাতিং বুললেতে চুমনাছে। উতারমা বরাবালাই লেইরাপা বিয়া করানি এহানৌ চুম নেই। হাবিতা সমানে সমানে অনা থকর। মোরে আংকরলেতে বিয়া এহান অনা নাদলুইছ।

(কুরেরর প্রবেশ। বুদ্ধি সিং উঠিল)

কুবেরঃ (বৃদ্ধি সিঙরে) ব, ব। কতিহান অইল আহেছংগ থাং?

বুঃ খানিপ পারা আগে না। গারিগতে কিমে ?

কুঃ না কিংতাউ নেই, হবা। হবার আকয়া ডাক্তররে লাজপাউরি। আজি পেয়া তানুরে পইসা আহান নাদলু।

বু ঃ সম্পত্তিল কিংতাউ অইলথাং মোরে পৌ দেছিতাতে?

কু ঃ না না উতা কিৎতাউ নাগই। কথা আহান মাতিং বুলিয়া পৌ দেছুতানা।

বু ঃ হাই মাতিক।

কু ঃ মি বিয়া করলুহান ছনে থাইবে।

বু ঃ হাই , ইমে গোলগা কালি ছনলুতা না। ছনিয়া নিয়াম হাবৌ অইলু। দশকর্ম না সুয়য়া থানা এহান-

কু ঃ তি এতাপারা উকিল আগই হারীে অইলে থাংতে মি ওয়াইসাঙইলু নাই। হানতে ডাঙর কাম আহান থায়া উকিল বাবুরে পৌ দেছুতানা।

- বু 🕏 🗸 কি কামহান থাং ?
- কুঃ মি মোর সম্পত্তি এহান তেইব নাঙে ইকরে দিং কবে
- বুঃ কিতা বুলিয়ারতা।
- কুঃ ছনলে নাই উকিল বাবু মোর সম্পত্তি এহান মি তেইর নাঙে ইকরেদিং করে
- বুঃ যে কামহানৌ করানির আগে খানি খালকরানি থক, করিয়া হদেয়া পস্তানিৎততে.
- কুঃ উকিল বাবু ! বুবের চৌধুরিয়ে না খালকরিয়া কাম নাক্রের মি হাবি বারা খালকরিয়া লেপ করেছু কথাহান। মোর বি বারি, দোকান, দলান, কপা পইসা হাবি মি বিয়া করেছু ধর্মপত্নীগ মাকাকলেইর নাঙে করে দেনা মনাউরি।
- বুঃ সম্পত্তিহান হাবি –
- কুঃ কইনা ঔগব নাঙে লেখাপড়া কবে দেনা মনাউবি না না, মোবে কাম এহান করিং বুলতে আকগয়ো খামকবে নুয়াবতাকাই। উকিল বাবু, মাৎতা মোর সম্পত্তি এহান মি যেগ মন ঔগব নাঙে লেখাপড়া কবে দেনা পারুরি নাই ঔহান আইনে দেব নাই
- বুঃ আইনেতে দেব দিলৌ আক্থুরুম খালকবিয়া চেইক চৌধুরি গিবিরতা বয়সহান কিৎতাউ নাছে। দেছি ফুতিব দুকান উহান আবাকৌ ডাঙৰ কবিং বুললেতে পুঞ্জি লাগেব। এবাকা রূপা পইসা ধন সামপাল হাবি জেলা আগব নাঙে ইকবে দেনা এহান
- কুঃ ঔগ সাধারণ জেলাগ নাগই মি বিয়া কবেছুগ ইমেউ তেই মোৰ সম্পতিহানৰ গিৰিগ।
- বুঃ (আগেকার বাক্য উহান লইকবেব) জেলা আগর নাঙে ইকরে দেনা এহান মানুয়ে কিতা বুলতাই। তেইবতাউ ডাঙব বদনাম আহান অইতই মাৎতাই তেই চৌধুরি গিরিকে বুলেয়া এহান করেছেতা
- কু ঃ আহ্ বুদ্ধি সিং উকিল। আহ্ তেই মোবে মাতিয়া বুলা পাবলে কতিযো হারৌ অইলুইছতা মোব কপাল এহানাৎ ওহান ভগবানে না ইক্রেছে ঔ ভাগ্য ওহানল মি নাহেছু। (কতহান থায়া) মোর কহনা ঔগ মাতনেইগ।
- ৰুঃ মাতনেইগ ং
- কুঃ জনমতৌ মাত নেইগ
- বুঃ কিযাতে হাই কিসাদেতে বিয়াহান অইল ?
- কুঃ এতারে মাৎতারাতা বুদ্ধি সিঙর বুদ্ধি মাঙ্নি বামনগ্র মন্ত্র সলকবল কইনাগইতে মনে মনে সলকবতাবাতা নাই।
- বু ঃ নাহনিয়াতে কিসাদেতে সলকবল
- কুঃ বুদ্ধি সিং! আমাবতাতে ইয়ে কইনাগঠ ফুলডাল ববাদিলো বিয়াহান এব। বার

কুংগই মাতলতা কইনা ঔগই নাহনিরি বুলিয়া হাবিতা ছনিবি, হারপেইরি, বুঝিরি। ইমে কথা টটবানি নুয়ারিরিতা বুদ্ধি সিং। তেই মাতনেইগ হাইহান, কালুয়েইগ নাগই

- **वृ : कानु**द्यंदेश नागदे ?
- কু : না! তোর মোর সাদে ছনিরিগ। ইমে কথা মাতে নুয়াবিরি ঔহান। আজি বিয়ানে কুংগ আগাইথাং মাতে বেললতা হবাই মেলাং আহেছে ফুতি ঔতার হবাহান। ছনানিতে ফাত নেই উপুগংত কপা নিকালেয়া লগে আনেছে জেলা ওগারেল মেলাং গেলিগা।
- বুঃ ঔগরাং সম্পত্তিহান হাবি ইকরেদিং বুলরতা ?
- কুঃ বৃদ্ধি সিং! উকালতি করতে কবতে মায়া দয়া, বানা নুংশি, প্রেম প্রীতি, রস কষ হ'বি হকাবেলাছং। মোর অন্তবগৎ ভেইরকা আছে বানা ঔহান তোরে দেহা পারলুইছতে। আহা হা। মোব সম্পত্তিহানতে তুচ্ছহান, মোর পঞ্চপ্রাণ ঠইহাতোগি দেনা মনাউরি । দিয়া পারলে ধন্য অইতৌ বৃদ্ধি সিং।
- বু : কুবের গিরি: বুড়াকালে নুয়া বিয়া করতাবা উতারতা ইমে এসাদে বৃদ্ধি নাশ অবতা .
- কু ঃ বৃদ্ধিনাশ নাগই, বৃদ্ধিহান সিঙয়া মাতৃরিতা। এমাবি ইনকাম ট্যাক্স কণ্ডতই বৃলিয়া
 কথা আহান উঠেছে ঔহান ছনেছৎতা। (মানু চেযা,হাতে হাতে) মোর সম্প্রিহান
 হাবি মাকাকলেইর নাঙে ইকরে দিলেতে হ্যান্তিক্যাপগ বৃলিয়া তেইরাংত ট্যাক্স ল
 নুয়ারতাই।হা হা হা! উতাব গজে তেইর পয়সা ঔতাতে কুরাংতে খরচ করতই।
 মিতে ফুতির দোকান দেছুগ নাই। মোর দুকানেংত, ইনাফি, চাদর, আঙালুরি,
 চাকচাবি লইতই। হাতে মোর রূপা মোরাং আলথক অয়া নাহিল (মানু চেয়া
 আইলগা) কিমে পেইলোং
- বু ঃ কুবের গিরিয়েহে উকালতি করানি থকছিলগনা ,গিরিব নাঙহান হে বৃদ্ধি সিং অইলে
 চুয়াইলইছ। হাইদে। মি দানপত্রহান ইকরিয়া আনতৌ।
- কুঃ বুক্তাহান পড়লেতা। ঔহান অইলেতে উকিল মঞ্চেলর য়ারি ঔতা বেলেইক। এবুকুমতে চাহা পিক।

(বিতবেদে চেরা) চাহা বিকাপ আনো। (বুদ্ধিরে) মোর দুঃখর য়ারি এতা না বৃথতেই এ বৃদ্ধি সিং, তি না বৃথতেই , তৃমি অইলাইগাতাই আইন আদালঙ, হাকিম উকিল, চর ডাকাতি হাচা মিছা মকদমাল থারাই মানু। (চা দিয়া গোলিগা) পি, চাহা পি। বিয়া অচে দিনেংত কাদুরিতা, মিতে মোর কইনাগরাংত বানার কথা আহান, আঠুমপা কথা আহান নাছনিয়া মরে যিতে গাতাক তেইর থতার মধুর কথা এতা কতিতে হনানি আহের বৃল্লেতে মোরে পেয়া তেই হারৌ অছে উহান কতিয়ো হনানি মনাউরিতা তেই মাতানিতে মনেইরি,

- মাতেতে নুয়ারিরি, ঔবাকা দু-খহানে বুক এন ক.ীয়া যারগাতা।
- বুঃ মাতহান নেই বুলিয়া দুঃখ নাকরবাং মাতহান আছে কইনাগৎত মাতনেই কইনাগই হবা বুলুরি মিতে।
- কুঃ বুদ্ধি সিং তি এতা হার নাপেইতেই এতা তোর এজলাসর য়ারি নাগই এতাৎ না য়ৌঅই। তোর উকালতির কথাৎ য়ৌঅইছ, তেইর আহি উগিদে চেইলে কাদানি আহের। মাৎহান থাইলে কতি হবা হবা কথা মাৎলইছতা।
- বুঃ মাৎহান থাইলে কিহান মাৎলইছ—হবাতা নেই, সাকতিতা নেই, ঠুমতা নেই, তিতাতা নেই, কিতা বুলতে।
- কু ঃ হবাতা, ঠুমতা, নুংশিতা, মধুরতা শিচ্চিল মাৎলইছ তেইর কথা ঔতা কোকিলর নুংশি ববহান অয়া মোর কান দ্বিয়হানিদে হমেইলইছতানাই। মি এগর কপাল এহান। আহাহা। কোন পাপে এহান অইলতা।
- বু: দৌলিসিং দৌলার বর পেয়া মাৎনেই কইনা আগ পাছৎতা নুয়া বিয়া কবেছিগ আরো। মাত আলি ঔতার নার ঔতা নাছনেছৎ আরো। হাইদে, আজি উঠিং দলিলহানল আইব রবিবারে আইতৌ।
- কু ঃ ঔতা মোর কথাহান ঠাচা নাকরলেতা।
- বুঃ ঠাচা করানি নাকবানির য়ারিহান নাগই মাতহান থাইলে কিহান মাতলইছ উহানতে কিতা বুলতাং। তেই ঠুম ঠুম কথা ম'ংতই বুলিয়। শালকরেছৎ উহান এবাকাউ মাতিবি বুলিয়া খালকবিয়া হাবৌ অইক ্রে
- কুঃ মাতলুনাই উকিল বাবু, তি এতা হার নাপেইতেই খালকবানি উহানে আহান বার হুনানি উহানে আহান (বুদ্ধি সিং যানারকা উঠিল) উঠব থাং। তেই মেলাৎত আহানিহান না বাসার থাং।
- বুঃ না, আজি বাসা নুয়ারলু পিছেদে দলিলহানল আইতৌ দিন উহান উনা অইতৌ নাই। যেতাউ অক, মাতনেই কইনাগ পাছি বুলিয়া দুঃখ নাকরবাং। আমি মাত আছি কইনা পাছি এতার দুঃখতে হারনাপাছি নাই। (হ্যাণ্ডদেক করিয়া নিকুলিং বুলতে)
- কুঃ আইলি, আইলি, ঔরে আইলি। বুদ্ধি, ঔবে তেইর জাঙবপারা হনুরি।
 বুদ্ধি সিং, মি নিজে গিয়া দুয়ারহান আংকরে দিংগা।
- বুঃ নুয়া নুয়া বিয়া করতারা ঔতা হাবিয়ৌ এসাদে অইতারা গিরি আকখুলাগ নাগই
- কুঃ (দুয়ারহান আংকরে দিল। মাকাকলেই বার রা হেক্রি জেলা ঔগই হমেইলা)
 আইলেতা, ঘরগৎ আইলিতাই ঘরগ গুলৈল পারা। মাকাকলেই, এগ বুদ্ধি সিং
 উকিল আমার উকিলগ। বুদ্ধি সিং কিমে পেইলে মাকাকলেইরে। প্র্ণিমার
 জোনাকহান না মালছে!

- বুঃ নাহ! শাৎহানতে হতুমেউ হবা আছে হতুমেউ যাকাকলেইগ না। (মাকাকলেই লগর জেলা ঔগবে ইঞ্চিতল কিতা আহান মাৎল)
- জেঃ উকিল বাবুরে খানি বহানিরকা মাতিরিতা। চাহা পিয়া যিতগা উনি
- কু ঃ দেখলেতা বৃদ্ধি সিং, কিসাদে আকারে ইন্সিতে চলিয়াব ঔহান। তেইর কথাহানি আরাক আগই মোবে বুঝা দেনা মাকাকলেই কিতা অছেতা। উঙহুৎ পারাতাতে। মেলাৎ কিৎতাউ অছিলথাং। মাইর কিতা অছিলতা, না চর ডাকাতি, না খুচিধরাই দরানিরকা করেছিলাতা।না কিহান ? কিয়া মি তেইরে আকখুলিগ করে এবা দিলুতা। মি কিয়া লগে নাগেলুগাতা:
- বৃঃ দেহিয়ার নাই হবাই বালাই আলথক অয়া আহেছে। অমাটিক উতলা অনাবতা কিংতাউ নাছে।
- কু ঃ বুদ্ধি সিং, কিতা হায়ে নায়ে গুজুবরতা কিংতাউ আহান অইলইছতে! কিতা অছেতা? মাতনে মাকাকলেই। ভগবান! হাবিতা দিয়া মাত এহান কিয়া নাদলেতা? (চেয়ার আহান আগুয়া দিয়া) মিউ হৌগ না, ব মাকাকলেই ব (মা বইলি) এখুরুম মাত কিতা অছেতা (মাকাকলেই ইঞ্জিত করিয়া জেলা উগরে মাতেদে বুলল)
- জেঃ কিৎতাউ নেইহান না গিরি ঔহানল না খালকরবাং।
- কুঃ কি বাব না খালকরবাং। মাকাকলেই ডাঙর বিপদ আহানাৎ পড়েছে উহানল মি না খালকরিয়াতে কামর মানুয়ে খালকরতা। কিতা অছেতাং
- জেঃ কিৎতাউ নেই কথাহান না মেলাৎ ডাক্তর আগ দেখলাংতা।
- কু ঃ ডাক্তরগ!
- জেঃ হাই ঔগই অপাবেশন করিয়া মাৎনেই মানুরতা মাত নিকালাদের
- কুঃ কিতা বুলুবিতা । এসাদে ডাজেবৌ আছি থাং গ বুদ্ধি সিং। হাইহান গ
- বৃঃ হাইহান ঔগরে জুকাপা ডাক্তর বুলতাবা যেপেই মেলা কহেব ঐপেই তা যারগা।

 উগর লগে সার্জন আগ থার উগরে মানুয়ে নাকেৎ সিং বুলতারা মানু এতার

 জুহানব তলে নাডি আগাছ আছে নাকেৎ সিঙে নাই উগাছ কাপেদেরতা।

 উগাছ কাপেদিলেহে মাতনেই এতার মাতহান নিকুলেরতা। মেলাহান লেহে

 তানু যিতাবাগা পয়লাকার দিন উহান হাবির মুঙে আগবে অপাবেশন করিয়া

 মাতহান নিকালাদিতারা।
- কুঃ ডি নিজে দেহেছংতা
- জেঃ আমিঔ দেখলাং অইছগ। মাকাকলেই ডরহানে আকয়া নিক্করানি অকরল আরো মূর্ছা অয়া পড়তই সাৎ বুলিয়া ডরহানে...
- কুঃ তি হাদিৎ না যৌতাই (বু রে) নিজর আহিগল দেখলেতা?

- বুঃ গাঙৰ নিঙল আগরে হাবির মুঙে চেয়াবহানাৎ বহাদিলা। ঐতার পিছেদে তানুর লগর আরাক ভাক্তর আগ, ছটাক চৌধুরি, ঔগই হজক আকতা দিল।
- জে ঃ হাই হাই। হাবিতাই তিনগ ডাক্তর আহেছিগ।
- কুঃ না টটরেই বুললুতা না। (বু-রে) মাতে যাগা।
- বুঃ ঔতার পিছেদে নাফেৎ ডাক্তর বুলতারা ঔগই-ডাঙর, ফুলর গাছ কাপতারা কাতি আহান ধরল য়ারিহান নাদিমতানা কিতা, কইনা ঔগই ডরপেইতই পাউরি—
- জেঃ এরে মাকাকলেয়ে নাউ ডরপাউরি বুলিরি
- কুঃ য়ারিহান দে।

惊

- বুঃ কাতি ঔহান ধরিয়া লৌদিয়া মাৎল —দশ-গিরি-গিথানি! আজি এবে মি করতৌ
 চমৎকার এহানাৎ এরে নিঙল এগ কথা মাতানি অকরতই। এরে চেই বুলিয়া জুহানর তলব কি নাড়ি আগাছ কাপে দিলতাই নিঙল ঔগ
- কুঃ কথা টটরানি অকবলতা ?
- বৃঃ হাই আগেদে মাত আছিল না নেয়ছিল উহানতে মাতে নুয়ারিম, নাড়িগাছ কাপে দেনার পিছেদে টটবল উহানতে দেখলু, ছনলু।
- কুঃ হবা করে ?
- বুঃ হকা করে। তুতালা মাতালা অয়া নাগই
- কুঃ বুদ্ধি সিং। এ য়ারি এহান আগে কিয়া না বাগেইলেতা ?
- বুঃ কইনাগ মাতনেইগ উহানতে আজি, এরে এবাকাহে হারপেইলুতা নাই। হানতে কথা আহানতে মাতিং। মি উকিলণ অহু থাংতে মক্কেলগবে পরামর্শ দেনা উহান মোর কামহান যেহানৌ কবতে হবা কবে খালকরিয়া কবানি থকর। পিছেদে না পস্তানিরকা।
- কুঃ কিতা বুলরতা উকিল বুদ্ধি সিং। মি বিরা করেছু কইনা এগ মাতনেইগ ওগর চিকিৎসা নাকরতু!
- বুঃ নুয়া করে মাতহান মাঙ্জেগে থাং। জনমতৌ মাতনেইগ হারপেয়া বিয়া করেছিগ বাকি এদিনেয়ো মাতহান নেয়য়া থাইলি থাংতে কিতা অইল:
- কুঃ উকিল এতা এমাটিকো নিষ্ঠুর অইতারাতা। দিলগৎ সুপ দয়া মায়াহান বুলিলতা নেই। বুদ্ধি সিং, মাকাকলেইর আহিগিদে চা আমি য়ারি দিয়ার উপেই য়ৌঅনি মনেয়া অছে উহান। আহিথমে কাদের উহান নাদেহব। আমার সাদে বালা মানুগর সাদে কথা মাতানিরকা তেই জ্বলিয়া পুড়িয়া মরে থাইব উহান নাখালকরর। এ কনাক যৌবন এহানাৎ মাতনেয়া থানা এহান— মাকাকলেই, তি আমার সাদে কথা মাতানি না মনাউরি ? (তেই মুরগল হাই বুলিয়া ইশারা করল) আজি এতাপারা সুযোগ আহান মুঙহানাৎ আইতে মি তোর মাতনেই এহান বালা নাকরে

দিলেতে মি মনুষাগ নাইতৌ, দেহবতা বুদ্ধি সিং। হারৌ অয়া আহিবি উহান।
মিহে এববাকারগাই তেইর নাড়ি উগাছ কাপে দিমতানা কিতা। আহা হা। এরে
স্বর্গর অঞ্চরা এগই কতি মধুর নারগল কোকিল সুরে—মধুর মধুর কথা
মাংতইতা মি এববাকারগাই ডাক্তর উতারে পৌ দিতৌ। কইতে ইয়তে কই
(মানু আগ হমেইল) যাগা এববাকরগাই ডাক্তর উতারে ডাহিয়া আনগা কিয়াতে
উবা অয়া থাইলে !

- বৃঃ কিসাদে ডাক্তবলি ; কুবাং থাইভারাতা, কিতা বুলানি হার নাপেয়া বাসাহেতা মি মাতেদিং। মেলাৎ গিয়া জু কাপা ডাক্তবণ বুললে হাবিয়ে দেহা দিতাই। নাবগ ডাঙর করে টটবারগ। মেলার চিকারিগংতৌ তার চিকারিগই জিঙে।
- কুঃ যাগা মি ভাছবি বুলিছ। কপা পইসারকা না খালকরক। যেতা মাংতই ঔতা দিতৌ যাগা চালাক কবে ডাহিয়া জানগা। (মানু ঔগর প্রস্থান) মাকাকলেই। আজি অতি শুভ দিনহান মোর সম্পত্তিহান হাবি তোব নাঙে ইকরে দেনাহান লেপকরলু, ঔতার গজে তোর নুয়ারাহানৌ বালা অইতই অতি আনন্দর দিনহান আজি বুজি সিং দলিলহান চালাক করে সম্পাদন করেদে।
- বুঃ মি উকিলগ হানতে প্রামর্শ দেনা ইহান মোর কামহান। যাকবানি নাক্রানি উহানতে গিরিয়ে জ্বানেছি। বাব মাতৃবিতা খালকবিয়া চেইক
- কুঃ খালকরিলতা কিংতাউ নেই বুদ্ধি সিং তোর উকালতি পেচ উতা মোরাং না খাটতই (জেলা ঔগরে) মাকাকলেইতে কিতা বুলিরি।
- জে: (মাকাকলেইরে চেয়া) হারৌহানে কবে হবে বুলিয়া আছে।
- বুঃ কুবের গিবি: ল্বেপ করে বেললাং থাংতে মি আর না খামকবটৌ।
- কুঃ আর খামকবিয়া কানা নাইতই বুদ্ধি সিং। মাতলু কথার এভুল বেভুল নাইতই
- বুঃ আইনহানে মাতেবতা যে কোনও অপারেশনর আগে নুয়ারাগর সম্মতিপত্র আহান লনা লাগের
- কুঃ সম্মতিপত্রতে বার কিতারতা। মি যেহান মাততৌ উহানাৎ তেইয়ো হাইহে বুলতই নাই, উরে চা মুরগ লাবেয়া হাই বুলিরিতা।
- বৃঃ মি চেয়া কানা নেই আইনহানে দেহানি আইনহানেতে ইকরা চে ঔহান শিচিল দেহেরতা এপেইর মুরগ লরানিহান আদালতে নাদেখতই। দলিল আহান ইকরিয়া দেনা।
- কুঁঃ কিতারকা উকিল বুলিয়াও আকতা নিকুললাইতাক পবিত্র দাম্পত্য প্রেম হানাটো আইন আদালত, দলিল দস্তাবেজ, মামলা মকদমা আনিয়া না বরেইলে ভোমারতা নাব উকিল এতা নেয়ইলে সমাজ এহান ওয়াই সাভইতাঙাই মুরগৎ কুবুদ্ধি হাড়া কিংতাউ নেই মাড কিতা ইকরানি

- বুঃ ইকরিক মি মাকাকলেই দেবী, স্বামী কুবের সিংহ চৌধুবি সুস্থ মুরগল প্রতিজ্ঞা করিয়া মাতৃবিতা
- কুঃ (ইকরে ইকবে) প্রতিজ্ঞা করিয়া মাতুরিতা
- বুঃ মোব জুহানর নাড়িগাছ ডাক্তাবগই কাপতে মোর আপত্তি নেই। মি নিজে সম্মতি অপারেশন এহানাৎ মোরতা কোন ক্ষতি অইলে মোর স্বামী কুবেব সিংহ চৌধুবি গিরক বার উকিল বুদ্ধিমন্ত সিংহ দায়ী নাথাইতাই।
- কুঃ দায়ী নাথাইতাই পবিত্র প্রেমরমা আইন আদালত বরেইলে না চলের।
- বুঃ ইকবিক বার ক্ষতিপূরণ দেনাৎ বাধ্য নাথাইতাই। মি দুহেইলে, রকত পডলে, জুহান আকুবালা নম্ভ অইলে বা মোর মৃত্যুর কারণ—হাবিৎত তানুরে দায়মুক্ত করুরি
- কুঃ দায়মুক্ত করে দিলু
- বুঃ ইকরিক —শ্রীবৃদ্ধিমন্তসিংহ উকিলর মুঙে
- কুঃ উকিলর মুঙে
- বুঃ মোর টিপগ দিলু তলে টিপগ দেক।
- কুঃ মাকাকলেই, এপেই টিপগ দে (মাকাকলেই টিপগ দিল) এখুরুমতে ?
- বুঃ দলিল ঔহান মোরাং দিক এহান মোর লুয়ার আলমারিগৎ যতন করিয়া থইতৌ। (নেপথ্যব শব্দ ছনিয়া)
- কু 🖁 কিতার শব্দহান বুদ্ধি সিং 🤉 বৌক্বনহান 🤉
- বুঃ ভাক্তর ঔতার শব্দহান। তানুব চিকারিগ।

কুঃ এমাটিক লৌদিতাবাতা ?

(নিপথ্যৎ কইতে কইতে ংঘবগ কুংগথাং। দেহা দেই পথ্য দেই, কইতে)

- জেঃ মাকাকলেই ডবহানে নিককবিবি
- কুঃ মিঔতে ভবহানে নিককবতে মাকাকলেই বিতরে যাগা বেনাই, (মাকাকলেই মুরগল ইশাবা করিয়া না বুলল) হানতে এপেই থাইতে? (মাকাকলেই হাই বুলিয়া দেহেইল ডাক্তর তিনোগি হমেইলা)
- জুঃ এগ কুবের চৌধুবির ঘরগ ? আমারে পৌ দেছে ঔগ ? চালাক করে মাতো। যেতারতা গারিৎ গটা কিতা আছে জডুল কিতা আছে আহো, আমি মিকুপহানাৎ অপারেশন করিয়া বালা কবে দিতাঙাই (বুদ্ধি সিং যানারকা করতে)
- কুঃ বাহা বুদ্ধি সিং, না যেইগা।
- জুঃ (কুবেররে) তি নুয়ারাগ ? (তারে পরীক্ষা করানি অকরলা)
- কুঃ নুয়ারাগ মি নাগই।

- জু ঁ , গই থাং জু কাপা ভাক্তর বুলতারা ঔগ মি এগ নাফেৎ ডাক্তর, এগ ছটাক ডাক্তব। আমি হেতে মেতে মানু নাগই। আমারে ফাগি দেনারকা ডাহেছতা १
- কুঃ বহিক বহিক[া] এরে মাকাকলেই তেই না নুয়ারাগতে .
- জুঃ এগ নুয়ারাগ হবা অছে। এসাদে নুয়ারা এতাবে চিকিৎসা করলে আমি হারৌ অয়াবতা হবা বালা ঘরর কইনা আগরে বালা করলে আমাবতা আরাকৌ নাঙ ফিটতই।(লগর ঔতারে) দেখলাইতা —নুয়ারাগই সূপ কিৎতাউ না টটবেইবি ঔহান
- কুঃ কি নুয়ারাহান মি মাতিং বেনাই
- জুঃ কিংতাউ না মাতি। আমি ভাক্তর এতাতে কিয়া আছি। আমি মাতিক এনে কি নুয়ারাহান। তি মাতেদিলেতে আমি তিনগ হাবি ডাক্তবতে কিয়া আইলাং।কইতে চশুমাহান উঁ, ভাল ভাল। বয়সহান কম গারিগ হবা। মাবেই চানা না লাগতই। লক্ষণহানে মাতেরতা মাবেই হবায়া চলের :
- কুঃ মি মাতিং বেনাই,
- জুঃ আহ্। হাদিৎ না যৌঅই। ডাক্তর নাফেৎ তিতে কিংতাউ নুয়ারা পানি দেহরতা।
- নাঃ হে মহান বৈদা নারায়ণ গিবক, জুকাপা ডাক্তর গিরক, বইরাকর বুয়ালগ পারা বলী অংছ এরে গিথানক এগরাং ইমেতে কোনো নুয়ারা নেই।
- জুঃ ডাক্তর ছটাক
- ছঃ ইমেতে কোনো নুয়াবাপানি নেই। অইলৌ
- জুঃ তি মাতলে উহান সম্পূর্ণ হাইহান ডাক্তর ছটাক ডাক্তর চকানি এহান এমাটিক ইজ্জুহান নাগই মিতে তেইর নুয়ারাহান ধবিয়া হদেইলু
- না ঃ ধন্য ধন্য ডাক্তর গিরক। ধন্য ধন্য মেইপাগ,
- ছঃ স্বয়ং মহর্ষি চ্যবন গিরক। নুয়া করে কলিৎ আয়া অবতার অছৎগ ধন্য ধন্য
- কুঃ তুমিয়ে তুমিয়ে উটরারাই। মোবেতে সুপ মাতানি নাদলাই থাংতে। তেইব নুয়াবাহান
- জুঃ তেইব নুয়ারাহান কিহান ঔহান মি ডাকুরগই মাৎতৌগ, তি নাগই নুয়ারাগরতা কিতা অ**ছে**তা মোবাংত হল। হলানিরকা প্রস্তুত অ কুবেব চৌধুরি গিরক তেইব নুয়ারাহান অইলতাই শব্দ যশ্বর অকর্মণ্যতা।
- কুঃ কিতার যন্ত্র
- জুঃ মাতহান নেইতা। তেই শক্ষয়ন্ত্রণ দুর্বল অয়া কথা মাতে নুয়ারিরি।
- কুঃ মাকাকলেইতে কনাকতৌ মাত নেইগ না
- জুঃ কুবের গিরক। মি এতাপারা ভাক্তর আগর কথাহান তি নাকরিয়া নুয়ারতেই। মি মাতিং বুলিয়া আছিলুগ, এহান জনমত আছেহান। মোর লগর ডাক্তর গিয়েউ মোবে সমর্থন করতাই।
- নাঃ হে মহান ডাক্তর গিরক। গিরকর কথা এহান আমি দ্বিয়গিয়ে সম্পূর্ণ সমর্থন

করিয়ার

- জুঃ কুবের গিবক। সংসাব এহানাৎ তি হাবিৎত সিং মানুগ।
- কুঃ মাতনেই কইনা আগ বিয়া করেছু আরো
- জুঃ নাগই। চিকিৎসারকা আমারে পৌ দেছৎ আরো বছ মানুবাং ধনসাম্পাল আছে
 বৃদ্ধি নেই হারপেয়া থ! এরে মহান কইনা এগর মহান নুয়ারাহান বালা করতৌ
 মহান ডাক্তবগ মি আকখুলাগ।
- কুঃ ডাক্তর গিরির কথা এহান ছনিয়া মি নিয়াম হাবৌ অইলু অপারেশনর পিছেদেতে মাতহান ফুটতইতা ? ডাক্তর বাবু এসাদে অপারেশন আগেদে কইহান কবেছৎ ?
- জুঃ মি ডাক্তরি করুরি দিনেৎত আজি পেয়া কাপেছু নাড়ি ওতা জুড়া দিলে ওগাছ জিরিৎত ভানুগাছ পেয়া ডিগল অইতই লেহেয়া লেহা নেই, পুবিজেলেই, মৌ, বুজন, শৌ, বুড়া বুড়ি, বামন বৈস্তুপ, লেহেয়া লেহা নেই মানুর মাত নিকালা দেছুগ মি দিব্যচক্ষুগল দেছবি এবে অন্সরা পারা কইনা এগর অট এগিৎ লুকেয়া আছে মধুব মধুর, ঠুম ঠুম, নুংশি নুংশি, কঙালা কঙালা, হবা হবা কথা ওতা নিকুলতই। হনলে কুবের গিবিয়ে হারৌ অয়া আমারৌ খুশি করতই
- কুঃ মাকাকলেইর ঠুম কথা ঔতা শুনিং বুলিয়াহে ডাক্তর বাবুগাছিবে পৌদেছু নাই।
- জুঃ ঔহান অইলেতে আর ডিল নাকবিক তেইবে ফামহানাৎ নেইগা
- কুঁঃ এপেই কুঠা এগৎ কবলে নাইব। মিয়ো দেহিং
- জুঃ এতা পাবা গিরক আগর এতা পাবা কইনা আগবে এপেই অপাবেশন নাকরতাঙাই। ঔতার গজে আমি কিসাদে নাড়িগাছ কাপিয়াব ঔহান মানুৱে নাদেহয়েইতাঙাই।
- কুঃ (মাকাকলেইব লগব জেলা ঔগরে) নেগা। মাকাকলেই ডর নাপেইছ, আমি হাবিয়ে এপেই বাহিয়া বাসেয়া থাইতাঙাই হাইদে ডাক্তব বাবু অপাবেশন উহানাৎ মিতে মুঙে থা পাবতৌ নাই
- জুঃ অসম্ভব, মাতহান নিকালানি এহান হাবিব মুঙে করানি হবা নেই বৈদ্যনারায়ণ গিবকে মাতেছে শল্য চিকিৎসা
- কুঃ কি চিকিৎসা
- জুঃ শল্যবিদ্যা গোপনীয়ং লোকচক্ষু অন্তরালং
- বুঃ (শোলকহান লইকরানি নাদিয়া) মি কুবের গিরির উকিলগই মাতুরিতা, মেলাৎ যেসাদে হাবির মুঙে করিয়ার ঔসাদে এপেয়ো –
- জুঃ আপনিতে উকিলগ নাই বানতে, ডাক্তরর কথা উকিলে বুঝানি বার উকিলর কথা ডাক্তরে বুঝানি
- ∮বুঃ চুমছে মি আর নাটটরতৌ।

- কুঃ কিংহাট চুন নাছ। মি মুভ থেইতীে কামহান মেবে মুভ সোনা
- জুঃ উহান অইলেতে থাইক। কইতে যন্ত্ৰ কিতাতে *আ*নেছতা?
- না ঃ গাভিহানাৎ আছে, এববাকাবগাই আনুবিগা (গিয়া আতিয়াব ঔতাল আইলগা)
- জ়ঃ চা হাবিতা সুয়াছে নেই। (নাই টেবিলহানাৎ বাব ঔতা সাজানি অকবল টিউব আগ, বাইস আহান প্রাসহান লুযাকাপতারা করাৎ থসাদে নানান আতিয়ার নিকালাব)
- কুঃ এতাতে বাব কিতা ? এতাল জুহান কাপভারাইতা
- জুঃ এবাকাউ থানা মনারতা মুঙে!
- কুঃ না না । আতিয়ার এতা দেহিয়াই মোরতা মুরগ বুলানি অকবল। না না, তুমি যেহান মনারাই ঔহান করো মি মুঙে নাথাইতৌ
- জুঃ উত্তম অতি উত্তম হে মান্যবর চিকিৎসকণি ডঃ নাফেৎ বার ডঃ ছটাক, তুমিতে প্রস্তুত অইলাইতাং আজি এরে শুভদিন এহানর শুভ খেলতাম এহানাৎ স্ত্রীযুক্ত কুবেব সিংহ চৌধুরির ডাঙ্রিয়া গৃহিণী শ্রীমতী মাকাকলেইব রাকাদান দিতাঙাই দিনহান
- কুঃ পাগল অইলাইতা । বিয়া অহেগরে বাক্যদান।
- জুঃ থতাহানাৎ বাকাহান নেইগরে আমি বাকাহান দিতাঙাই উহান বাক্য দানহান নাগইথাং
- না ঃ হে মহান বৈদ্যনারায়ণ গিবক। আফারে আর্দেশ কবিক আমি প্রস্তুত অয়া আছি।
- ছেঃ মিয়ো গ্ৰস্তুত, হেগিবক।
- বুঃ মি যিংগা, অপারেশনর সময় থায়াতে কিতা করতু। কামহান মঞ্চল অক

দৃশ্যান্তর

(আকখুরুম পর্দাহান বেলেয়া বার কাকরানি, ইয়ে আগেকার দৃশ্য উহানর ভোলা উর্গই কাম করিরি। বৃদ্ধি সিঙ্ক প্রবেশ)

বুঃ মি আইলু বৃলিয়া বাগাগা মোরে কিতারকাথাং পৌদেছেতা হারপা নুয়ারলু।
(জঃর প্রস্থান) কথাহান লইকরানিব আগে বেলা দিয়া গেলিগা। অপারেশনহান
কিহান অইল, কিতা অইল মাতহান ফুটিল না, না ফুটিল, কিংতাউ হাব নাপেইলু।
মিয়ো পরামর্শ মাহেই দিলুগ, উকিলর ফিসহানিতে পেইতু নাই (কুঃর প্রবেশ)
কিমে কিতা অইল, হাবপানি মনেয়া আইলুতা উতার গজে কিতারকা পৌ দেছি

উহানো হারপানি মনেইলু কিতা অছেথাং—অপাবেশনহানতে হবা অয়া অইল নাই ৷ না গাবিগ কিৎতাউ—

- কুঃ অপারেশনহান হবা অয়া অইল।(ঠুনিংশা বেলেয়া) গারিগৌ কিংভাউ নেই
- বুঃ মাতহানতে ফুটিলতা ?
- কুঃ (বিতবেদে চেয়া আয়া) ফুটেছে নিয়াম হবা অয়া ফুটেছে (উঙয়া বিতবেদে চার) এহান হাবি দৌর কুঠাগৎ আছুগ
- বুঃ কিয়া 🖲 এবাকাতে নুয়ারাগর কাদাৎ থাইবাং সময়হান !
- কুঃ হাই, মনহান চঞ্চল নাক বুলিয়া দুয়ার গাটিয়া আছুগ
- বুঃ কইনাগর মাতহান হবা অয়া নিকুলেছেতা গ
- কুঃ হবায় আকয়াহে দুঃ২ৎ পড়েছুতা নাই
- বুঃ হবা অয়া মাতহান ফুটলেতে কিতাব দুঃখ
- কুঃ (কাদিল কাদিলগ অয়া) কিতা মাৎতু উকিল বাবু, মাতিয়া বুঝা নুয়াবটে।
- বুঃ কিতা অছেতা কিংতাউ না বুঝলু পয়লাংত য়ারিহান দিক ছনিং
- কুঃ অপারেশনহান লয়ইলতাই ডাক্তর ঔতাই মোরে ডাকলা। মিয়ো কুসাগৎ গেলুগা কিহান মাতিরিতা হুনিংগা বুলিয়া তেইর থতাহানাৎ ডুফাগ পারা যন্ত্র আগ ববাদেছি আবতাউ কিতা কিতি যন্ত্রগ মাহেই। দেখলে চমৎকারহান ডাক্তর আগই বাব হজক খুরাক ধবিয়া উবা অহে ডাক্তব আগই থতাহানর ডুফা উগ কাডলতাই লগে লগে হৌ ডাক্তর ঐগই হজক খুরাক ঐহান খৌনুগৎ ডালে দিল। হজক ঐতা থতাহানাৎ হমেইলগাতাই মাকাকলেইয়ে কিহান আহান মাতিং বুলতে ডাক্তব তিনোগিয়ো এমন চিকারি দেনা অকরলা মি কিৎতাউ হাবনাপেইলু। ডাক্তর ঐতা আগরে আগই কলকবতারা, থাপারতারা, থাকাৎ দিতাবা করতে কিৎতাউ হুনে নুয়ারলু
- বুঃ যেতাউ অক, ভাক্তরগিতে হবা অছিনাই। ঔতার পিছেদেতে ?
- কুঃ কিহান হবা, কিহান সাকতি কিতা বুলতু।
- বুঃ কিয়াং
- কুঃ কিতা মাতিরিতা হুনানি মনেয়া তেইব থতাহানর কাদাৎ কানহান নিলুগা। হুনানিব ক্ষেমতা নেই খানি আহান এবলু আর মাকাকলেইয়ে মাতল —'মেলাৎ মইরাংফির ইনাফি আহান দেখলু উহান লদিতেইতা ধনখানি দে' উপেইৎতে ইমে হুনা লদে, রূপা লদে, ফুভি লদে, স্নো লদে, ক্রিম লদে, ভেসেলিন লদে, সিলক লদে আর কোন রাবি নেই
- বুঃ মাতিরি বুললেতে ল দিবাং নাই। ভগবানে ধনতে দেছে নাই
- কুঃ ঔতারকা নাগই। কথা মাতিবি নিয়াম এহানে। কানে মূবে খা বেলল আক্যা

এমাটিক গুজুরলেতে কিসালে জিংতা অনি

- বুঃ ইচুদিন না টটবাছেগ। নুয়া নুয়া মাতহাম পেয়া খানি আহানতে টটরঙনাই ইচুদিন পুলয়া আছে কথা উতাতে নিকুলতনাই আকসাটে। হাতে হাতে আপপানৌ কমতই নাই।
- কুঃ উতার আগে মি পাগল অইতউ। যেপেই যাউরিগা উপেই মোরে ভালকবিয়া যেইরিগা।
- বুঃ মা আহান কিতাৎ আপপানৌ কমতই
- কুঃ মি জিংতা নাইতৌ। ঘর বেলেয়া দাপদানিৎ পড়েছু।
- বুঃ ধৈর্য ধরিক কুবের গিবক। ধৈর্য ধবিক হাপ্তা আহান, মা আহান খানি নিয়াম টটরেয়া—ঠুয়য়া এরতই
- কুঃ মিকুপ আহানৌ জাবে নুযারতে, মা আহান হাবি জাবানি মি জিংতা নাইতৌ এ বুদ্ধি সিং তেইর গুজুবানিহান নাহনেছৎ আবো তিতে ছনবেতাই দাপদিতেই। জাবানিহে বুলেছৎ। ছনলে হাবপেইতেই
- বুঃ অরতে হনতৌ নাই খানিপপাবা থায়াতে
- কুঃ মোরে পরামর্শ আহান দে
- বুঃ এরে দলিলহান সম্পত্তিহান হাবি তেইর নাঙে ইকবেদেছু পাকবিয়া হনেইতু ? না ঔহান অইলেতে এপেই দন্তগৎহান দিক।
- কুঃ (দলিল উহান আতহানল সেচা দিয়া) বৃদ্ধি সিং। মোবে বৃদ্ধি আহান দে, কিসাদে করলে তেইবাংত মি শান্তিহান পেইতৌতা এতাপারা উকিল আগই মোরে জিংতা করে নুয়ারতে পারতেই খালকবলে বৃদ্ধি আহান যেসাদৌ নিকুলতই না, মোব কপালে সুপ শান্তিহান নেইতা। অপারেশনর পিছেদে ফামহানাৎত ফাল আহানল উঠলি। উঠিয়াই জেপগ চেইল। কথা মাতানিতে সুপ না এরিরি, মি খানি সেচিয়া আইলুতাই তেয়ো কাদাৎ আইলি। গুজুবানিহানতে সুপ না এরিবি। মেলাৎ যিতারাগা মানু উবা অয়া ছনতারা। গাড়ি ছোড়া বন্ধ অইল পুলিশে আয়া আংকরলা কিতা অছেতা বুলিয়া আকতাই মাৎতারা দ্বি লাগেছে, আকতাই মাৎতারা মাইর লাগেছি, আকতাই মাৎতারা দিনে মাদানে ডাকাতি হমাছি, আকতাই মাৎতারা কুবের চৌধুরি সানিক কাছে
- বুঃ ঔহান অইলেতে তেইর মাৎহান নিকালেয়া ডাঙর বিপদ আহানাৎ পড়েছি না মহাপরলেই আহান অছে ঘবগং। খানি আহান জাবিক। পিছেকাব য়ারি পিছেদে অইতই হানতে, মি এবাকা উঠিং উতা। বার আইতৌ নাই দরকার পড়ালে।
- কুঃ না না নাথেইগা। মোবে এরা দিয়া নাথেইগা তিতে মোর উকিলগ না। মোবে এতাপারা বিপদ এহানাৎ থয়া তি বেলা দিয়া যিতেগা। মি কিতা করতু, বুদ্ধি

আহান দে :

- বুঃ শৈর্য ধবিক ধৈর্যব গজে হজক নেই ঔবে **হন্**বি নার ঔগ তেইরগ ?
- কুঃ এগদে আইবিতা। (বু-রে) জিংতা কর যেতাউ উপায় আহান কব
- বুঃ এপেই বয়া দলিল এহান কুপ করে চেয়া থাইক উহান অইলে কাম কবিয়ার বলিয়া বেলা দিয়া যিতইগা।
- কুঃ তেইবেতে নাচিনেছৎ নাই (ছিয়গিয়ে দলিল ঔহান চেয়া থাইলা) (মাকাকলেই হমেয়া কৃব কাদাৎ গিয়া)
- মাকাকলেই ঃ হবাই তিতে এপেই বয়া আছংতা। মি বাব হৌগদে তোবে বিসাবতে বিসাবতে। চা বেনাই অছু এহান। মি হৌগদে তোরে বিসারা উরি, তি বার এপেই মোবে বাসেয়া আছং এগরে আংকরতৌ কিগই জানে, হৌগবে আংকবতৌ কিগই জানে। কিজাত মানু কিগই জানে! বাততে ঠালি ঠালি খানা পারতাবা বার তি কুমপেই আছং উহানতে মাতে নুয়াবতারা কাম কাজ নেই, ইমে যেবাকাও দেখতেই খেইতারা। এগদেতে, আমার আবকে মাংল উসাদে, বেলিয়ে খম ফামে ডম, যতবে মাকড়র জ্বমা। এতা কি মানু কিগই জানে। ইমে লাছলে পিবথিমিহান ভবি কবিয়া আছিতা
- কুঃ হাই আমি এপেই ডাঙর কাম আহান করিয়ারতা না। তারেতে চিনলে ? বুদ্ধি সিং উকিল। এপেইর জবরদস উকিলগ
- মাকাকঃ কিয়া নাচিনত্তীতা আজি বিয়ানে আহেছিলগ নাগইতা। সাকতাহানতে
 উক্লিগ না মালছে, মাণ্ডৱাগ পাবা অছে বাই মোবাং পাছরানি নেই। ই কনাকব
 কথা উতা পেয়া নিংসিং অয়া আছুগ এবে উকিল এগই নাগইতা মি মেলাংত
 আইলু আবো ডাক্তরগর কথা উহান মাতলতা। তা নায়া আজি মোর মাতহান
 ফুটিলইছতা। ইমে মাতনেইগ অয়া থাইলুইছ মানুয়ে মোরে আতব সপা দিয়া
 আহিলাইছ তোবেউ আহিলাইছ এতা পাবা মানুগর বিয়া কবেছে কইনাগরতে
 মাতনেইগ। উরে, মাতনেই কইনাগর বরগ যাবগা বুলিয়া মানুয়ে আঙুলি বিদেয়া
 দেহেইলাইছ কম লাজর কথাহান থাং। মি আকখুলিগরতা নাগই, তোরতাউ
 লাজহান এরে উকিল এগ থাইতেগা না ভগবানে আতাং নাকরে মিলাদেছে
 উকিলগ না উকিলতে কততাউ আছি নাই। হুবুমে বিসারতেতে নেই। আবকে
 মাণ্ডল উসাদে দেখতে জেলেই, খুজতে নেই। উসাদে—দেখতে উকিল খুজতে
 নেই।বুদ্ধি সিং উকিল উসাদেগ মাগই। দেখতেত হারপেয়ার। (তেই টেরেইরি
 উপেই হাদি হাদিৎ কুবেরে থামকবানিরকা করের তেই নাও হনেদিরি) মোরেউ
 কমগ না-বুলিয়। মেলাৎতে হাবিয়ো যিতারাগা নাইক। এসাদে ডাক্ডবর পৌল
 কইগইতে আইতারা বাদেইতে মিতে তোমার কাম মাংকরে দেউরি পাউরি।

(দিপিল উঠান কাড়লয়া) কিহান থাং এমাটিক ঘুবগ অয়া চারাইতা আজিকার দিন এহান তোমার কাম ঔতা নাকরলে নার থাং (চে উঠান থ দিয়া) কামহানতে দিন আহান বাসা পারের নাই: নুয়াবের থাং ?

কুঃ এহান তোর কামহান না।

মাকাক: মোর কামহান: মোরতে বার কি কাম। মোর কামতে তুমি মূনি মানুয়েতে কিয়া করে দিতারাইতা: ঔতা মি ঠিক নাশাউবি।

কুঃ হাই এরে দলিল এহান, তোর নাঙে

মাকাক: মোর নাঙে দলিল ইকবিয়াতে কিতা করতে, দলিলহানলতে মি কিতা করতু, জেলা মানুগই। রূপা খানি দে মেলাৎ গিয়া খরচ করিংগা হইমা: কতি হবা হবা ফুতি ফালি, বুল খেরি আনেছিতা। উতা আমার এগদে নাউ পেরার। ইইমা, ইনাফি আহান আনেছি উহানর হবা হানতে। উতা আহান উরিয়া কুমেইং গোলেগা—হবাই দেখতেউ সার। মুনিয়েতে কিতা হারপেইতারা থাং অরতে ইমে তিয়ো উকিল আগল বয়া সময় মাংকরর উহান নাই, হনা খানি লিন্থি উহানতে নেই। থতাল না এতা দিতৌ, হোঁতা দিতৌ, হতুমে দেনাতে নেই। আবকে মাতল উহান নাই—থতাই মাথক কামে আলথক

কুঃ মনেইবে উসাদে খরচ কববেতা এরে দলিল এহান করে দেউরিতা মাকাকঃ কিতাব বার দলিল করানিতে, মিতে কিতা কবেছুথাং। কিয়াউ বা দলিল না করতে মোরেল কুংগই মোরে কুংগদে আরেইতাইতা না কিতা ডকিলবাবু

বুঃ ঔ দলিল কবানি নাগই। দলিল আহান ইকরিয়ারতা না

কুঃ সম্পত্তিহান <mark>ডোর নাঙে ইকরেদিক কবে।</mark>

মাকাকঃ হাই, লুকেয়া লুকা পারিলহানতে নাগই নাই। মি লেইরা ঘ্রে জরম অছু হাইহান হাইহান, মনেইম আশা আকহানৌ নাথুগুছে না হনা, না রূপা, না কাঠি আকস্বি। মোরে যেসাদৌ কাঠি আকস্বিতে লদিছক। দিতেই নাই মাত দিতেী বুলিয়া মোরে সকয়া মাত (কুবের ইম্পানিগ অহা বয়া আছে, তেইর উবেদে নাউ চাব) এরে বুদ্ধি সিং উকিল আছে থতাহানল না মাতলেউ মনহানলতে মাতলে নাই। নামাতেছু বুল, দেনা না মনাউরি বুল কুবাং না মনেইতেইগাতা বার ছি নাদলৌ মি গিয়া লইতৌগা। তোর রূপা উতাতে মোরতানাই নাগইতা উকিলবাব্। (কুরে) ছতুমেউ সম্পত্তিহান মোব নাঙে ইকরে দিতেইগ দিলেতে—মি নিজে গিয়া বিসারেয়া লইতৌগা। কিতা বুলিয়া ইকররাইতা মিয়ো হনিং এনে না মাততারাই নাই, নাউ মাতিয় মিয়ো তোমারে নাউ মাৎতৌ কিতা লউরিগা, কুরাংত লউরিগা উহান। উরে বাজার হানর কাদার হনাবি উগবাংততে না বাবা উগতে ঠকগ না, চবগ না। হাইদে হতুমেউ সম্পত্তিহান দিতারাইগ।

ı

বৃদ্ধি সিং উকিল মোরেতে না ঠকেইছক **জেলেই** ঠকানি এহান মহাপাপহান না। কুঃ কিয়া ঠকেইতাং। তিহে এপেইংত যাগা? উকিলবাবুরে খালকরিয়া ইকবানি দে। মাকাক: হাই যাউরিগা: অমাটিকো মোরে থাংকরে নুয়ারলেতা। তোমাব দলিল বুলরাই নেই কিতা বুলরাই নেই উতা চালাক করে লইকরো মোবতা কামগ মাহেই আছে দেহরতা, এরে চেয়ার এতা অছে পুবানাহান। পর্দা এতার নকসাহান। এতা হাবি বদলেয়া নুয়া সোফাদেট দামিতা আনতৌগ। মনুয়ে দেখলে টাক সলকরবাতা। হিংসাহানে স্থলবাডা। মেলাৎ যে হবা সোফা সেট আহান দেখলুগ। আমার ঘর এগৌ বাগিয়া নুয়া আগ হংকরিক। মানুয়ে দূরেইৎত চেয়া মাৎবাতা—ঔরে চেই — বাসেই ঘরণ বুলতে নিংসিং অইলু, টিনর ঘরতে না ইমাই টিনর ঘর এতা কতি দেহে নুয়ারলতা নুয়ারাপানি গাঢ় বুলিয়া মাংল (আহিয়া) আমিতে টিনর ঘর নাগই, পাঞ্জার ঘর দিতাভাইগ। আহো। কুংগ কুংগ হিংসা কররাইগ চেয়া আহো তোমারে ডবেয়া নাদতাং হানতে তোমার ডবে শণর ঘর দিতাং তুমি আমাবে লেইবা অহি বুলিয়া আহিতাই করে। আমি কোন হতুমেউ লেইবাতাথাং অইলৌ — আবকে মাংল ঔসাদে—দশব থতাৎ ভগবান ঔহানে (বৃদ্ধি উঠিল) উকিল বাবু, থানিক করে—উকিল বাবু অবাই, কামর য়ারি দিয়ৌরি থাংতে ঔতা গাংকরে নুয়াবলেতা, যানারকা কররতাতে ৷ অবাই উকিল বাবু উঠতে দেহরি, এহান চিয়ারহান। এমাটিক পুরানা এহান। এহান বেছে দিয়া আরাক নুয়া আহান নালইলে। আমার মান ইচ্ছত হাবি পানিৎ বাহিয়া যিতইগা, না, বাই মি তোমারে বেরা করুরি পাউরি। মি যিংগা; তোমার কাম কর। ভগবনে পেয়া মাতেছে, কর্ম আগে। কর্মই ভগবান। মিতে আবকে মাৎতে হনেছুতা, (আহিয়া) মিয়ৌ কোনো তোমার ডেকি দ্বোরিক তামককেবুগ থাং। মাতহান পেয়াওতে নেয়ছিলগ। কিসালে মাতহান পেইলু উহানতে তুমিয়ে যিঙে মোরাংত নিয়াম হারপাছো। যেতাউ অক এবাকাতে মোরে আব মাৎনেই কইনাগ বুলিয়া আহে নুয়ারতাই আহিলে আহিতাইতা আমি এরে আছি অবস্থা এহানল। ঔতা মিতে কিতা তোমারতা খেয়া আছুগথাং মোরেল আহিতারাইতাতে: তোমার এনিৎ বাধিয়া না তেনিৎ বাধিয়া মিতে তে'মারতা খেয়া আছুগখাং। (কুবেররে) খানিক কবে উঠতা (কু উঠিল, চেয়ার উহান খানি পুছিয়া) ইচুদিন যেসাদৌ থায়াও থাক, মিরে আইলু মাহেইতে (কুঃ রে) কিতাতে মাতুরি কথা কানহান নাদরতাতে

কুঃ দেহরি নাই, কাম আহান করিয়ারতা এবাকা যাগা, পিছেদে য়াবি দিতাঙাই দিনহান হাবি পড়িয়া আছে নাই।

মাকাক: (আহিয়া) কুরাংকার দিনহান। সেন্দাহান অনা বিৎতা অইল। কিতাতে সুপ বুদ্ধিনাশ অইলেতানা কিতা। কুঃ (খানি সারকরে) **এবাকা যাগা**নে, দেহরি নাই কাম আহানল..

মাকাক: দেখলেতা উকিল বাবু খানিপপারা এবারা হৌবারা অইলতাই নৃঙেই নাইল উহান মাৎতা চেইক উকিল বাবু, মি কিহান লালহান মাডেছুতা। ভিতে এতা পারা উকিল আগ। ইমপানি অয়া নাথাই। খুমকর।মি চুমছু, না লালছু উহান তি বিচার করে দে। কয়ানি লাগতই (কু-রে) হাইদে এবে লালইলু। আবকে মাৎল উমাদে- যেগই যেতা করলৌ লালচিঙে লাল। তোর ঘর দুয়ার গাদ্দা অয়াও থাক, কলখেরি কল্লিং ধরিয়াও থাক, ঘরগ পেকচা পড়িয়াও থাক, যুতি ফালি চিৎরি পড়িয়াও থাক না বুললু এহান না। আর সুপ না টটবতৌ। এরে ইমপানি অইলু হে সেইত্য। মি মনাছিলুতাই, আগেদে যেতা অইলতা অইল, মিরে আইলু মাহেইতে হাবিয়ে দেহকা আগেদে কিহান আছিল বার এবাকা কিহান অইল জেলা এগ লক্ষ্মীগ না। উগর আতহান লাগলে সংসার এহান কিহান অব, কতিহান তভাল অরতা। মানুরে আকখুকম তিক জানেইং বুলতে নাদলে নাই (কাদল)

কুঃ কুমবাকা না বুললুতা। তোব সংসারহান কিসাদে অইব উহান তি কর। আমি না য়ৌঅইতাঙাই তিয়ো আমার কামে নায়ৌয়ই কেনই

মাকাকঃ নাউ রৌয়ন্থ, বেবাউ নাউ করেছু হ্বাহান অক বুলিয়া মাতৃরিতা না আজি কালিতে হ্বাহান করলে সাকতিহান অব। আরতাই আমাবেল না আহকা বুলিয়া না কালর মানু এতারেতে নাচিনেছৎ নাই উকিল বাবু। হাবিও কিতা তোব সাদে হ্বাতা থাং। (কুবেররে) হুনলেতা। তোবে মাতৃরিতা তি খালকরেছংতা হাব্দি এরে আমার উকিল বাবুর সালে হ্বাতা বুলিয়া। তি ববাবালাগ, মি শাতহান হ্বাগ এতাব হিংসাহানে জ্বলিয়া পুড়িয়া মরে থাইবাতানা। আহানতে মাতিং, মানুয়ে কিতা মাততাই উহান মি নাউ গনে দেউরি। (কুবে কালাং বইলিগা, বু সেচিয়া আবাক চেয়াব আহানাৎ গেলগা) না সেচি কেনাই মি তার লগে কথা আহান মাতিং বুলিয়া কালাং আইতে, তা বার সেচিয়া যারগা।

বুঃ কুবের গিরক ইতেইমা সিজা, য়াবি দিক মি উঠিং, মোরতা কাম আছে দলিলহানর কাম আরাক আকদিন অইলৌ করতাঙাই নাই

কু: দেবে, মোরে জ্বি এগৎ বেলা দিয়া নাযেইগা (ঠেলেরা বহা দিল) উদ্ধার আহান কর।
মাকাক: নাযেইগা উকিল বাবু। আজি ইলিশাই মুখখিরে বাধতৌগ। খেয়া যাগা।
বাজাবে মানু দিয়াপেঠাছু। আজিকাব হৌ-এচারা খেইলেতে আবকে মাংল উসাদে
রাজাই ডাকলৌ না খুমকরতেই, উতা কিসাদে রাধতৌ উহান হনো! —অ!
ভানি নামনেইলাইতা। উহান অইলেতে মিয়ো যাউরিগা, তুমি হনানি
মনেইলেহে মি থাইতু নাই। তুমিতে হনানি না মনানি বার মি ইমে আপপানে

44

ভোমার কাদাৎ বয়া থানা। (টেবিলহানাৎ আছিল পানি প্লাস উহান সেচাউবি বুলতে পড়ে পড়িলগা) ইইমা কুংগই থছিগথাঙে। আতহান লাগিয়া পড়ে পড়িলগা। যিংগা, ফুডি আহানল আইংগা।(প্রস্থান)।

- ্রু তুদ্ধি সিং। মুর এগ ফাটিয়া দ্বিকল্লিগ অ যাবগা পারা জিংতা কর
- বুঃ নেয়ইলি মাহেইতে খানি শান্তি অয়া বহিক বেনাই
- কুঃ মি পাগল অইতৌ পাগল অইতৌ কিতা কবতু, মোরে বুদ্ধি আহান দিবে নাই বৃদ্ধি সিং।
- বুঃ সূপ না খালকরিক আপপানৌ থতাহান ঠুয়য়া এরতই। খানি ধৈর্য ধবিক
- কুঃ উরে আইরি জিংতা কর মোরে জিংতা কর (মাকাক, টটবা টটরা হমেইলি,
- মাকাকঃ উকিল বাবু সুপ না খালকরি। এবে পুছে দেউরি। কিৎতাউ নেই হুকতই এতাৎতৌ কত কত তিঙা ফুতি ছকাদৌবি মানুগ চেহানাতৌ পড়েছেতা? নাপড়েছে যেতাউ অক ভগবানে কলা আহান করল
- ক**ঃ চেহান নাগই, দলিলহান**।
- মাকাকঃ হাই হারপাছু দলিলহান। পানি পডলৌ কিৎতাউ নাইলইছ তোমার দলিল ঐহান আরাক চে আহানাৎ ইকরতাবাই নাই উকিল বাবু, নুয়ারতেই থাং গপারতেই এমাটিক বুদ্ধিহান হবা বুদ্ধি সিং এগই নুয়া আহান ইকরে নুয়াবত হানতে। (বু-রে ঠেলা আহান দিয়া) কিয়াতে তিয়ো চানাপা মাত মাঙ্ইলেতাতে। আবকে মাংল পাবা — সুয়াল বুয়াল ধরব মানুগ বুদ্ধিনাশ অইলেতানা কিতা আমাব বুজন এগ্রী চা বেনাই —কিতা আহান বেতবগ অফা খালকরেরতা (কু বে) সুপ না খালকবি তোৰ খালকরানি ঔতা হাবি মোবাং এবা দে (বু উঠানিবকা করেব) না উঠি উকিল বাৰু, আজিকাৰ হৌ এচাৰ খেযা যাগা এসাদে বাধা তোমাৰ এপেই নাউপেইতেই এতা টাউনর বাধা নাগই হলিশাতে মস্বিল বাধলেউ ছয়াৎ অব। অইলৌ ইলিশাই মসবিয়ে বাধলেই অবতা নাগই রাধানিউ জানানি লাগেব আমার ইমাই বাধিবি হয়াৎ ঔহান (জল আচুলিয়া) নিংসিং অইলে জল পড়েব উতা হাবি টাউনে আয়া পাছরতৌ পাউবি। (কু বে, নাগইতা। কিতা চাবতা গ কিয়া উসাদে চারতা ? কিতা অছে থাং ? নুয়াবা অছৎতা? গাবিগ নুয়ারবতা ? কুঃ কিহান আহান করেহে বেলেইমতা না কিতা ৪(বু-ব উগদে চেইতে বু মেইথংহান
- আরাক আগদে বুলেইল)
- মাকাকঃ গারিগ নুয়াররতা। কিৎতাউ নেই, না খালকবি আবকে দিল খুল্লেইব হজক উতা দিয়া মুরগৎ বরন আগ দিলে আপপানৌ বালা অইতেই। মি আছুতাবমা কারে ভরেইতে। হা বাবা। ঔ খুল্লেইব গুল্লি ঔতালতে সেইক্ষাৎ মরা মানুগ

উঠিয়া বহের বাব ববন উগতে তলেগানাৎ দিতেই বরনগা তোর মূর বুলানি সানিককানা, পাগল অনা যেতাউ অক ইয়ে দিনহানাৎ বালা অইতই কিতাল দিতারা ব্যন্থ মাংলুইছ হানতে, আব্তে হপ্নেদে পাছেগ উহানে না বাগাউবিতা বাব ঔহানাতেী সৌঅইবে। (বৃ-উঠানিবকা কবেব। কুবাং যারগাতা ব অমাটিক মাভৌবি থাং—ডাঙর সায়া নাকরবতাতে বুজন এগৌ না সুপ ধামকরিং না বুলের না কই খওয়ানি না মনাবতা ঔহানৌ হাইহান, এসাদে ঘরে আহেছে মানু এগরে খামকবিয়া বাত খৌষানি এহান চেইতে হবা নেই। আকদিন কামহান করে বার্তন দিয়া ভাহিয়া মেঠেল মেঠেল বাধিয়া খৌয়েইতাঙাই। ঔবাকাহে হারপেইতে নাই কাদাবারার এতাইতে মি কতিহান রাধানি জানু ঐহান হার নাপাছিহান ধকছেতানা। গিথানকগাছি বেইলেহে হারপেইতাই নাই ঔবাকা বার আরাক হিংসা আহান কবিয়। তোমাবতাতে .. যেহানাভৌ হিংসা করানিহান জানেছ উকিল আগ আমাব বুজন এগর মারুপণ এহানাতৌ তুমি হিংসা করে ধাইবাইতানা। ভগবানে হিংসা না করের মাহেইতে তুমি হিংসা করিয়াতে কিতা করতাই। লাংটিয়াব শিবাপে গোরু মইচ নামবতাবা অবাই গুরু মইচ বুলতে নিংসিং অইলু – আমাব এরে জার্সি গুরুর সেলকম এতা বেছিক এনে দেশি সেলকমর গেই আগ পইক যেতাউ মাত জ'র্সি ওরুব সেলকম হয়াৎহান কম। আমাবতা গোক দৃগ আছিলা উতাব সেলকম ঔতা ইমাই নিককা বহা দিল। ঔ বহা সেলকম ঔডা মধ্যুর কাপকে থেইবে ছয়াৎ ঔহান আমার ইমাই যেতা কবলৌ হুহাৎ অধ্যানিতে ইমারতা পেয়াহে এসাদে অছু নাই (কুরে) ডি পয়লা আমারাং গেলেগা দিন উহান ইমাই তোকে কিতা খানাবকা দেছিলি নিংসিং অবতা ! নিংসিং নাইলে মি নিংসিং করে দিং—মুড়িয়ে বহা সেলকমে নাদেছিলি ঔবাকা আগই ্তাবে কুক করে নাড়েইল উগ এবাকা মেলেটাবিং গুছেগাগ আগেড়ে লেইবা গ্রহিলার এবাকাতে বি বারি লয়া, টিনর ঘর দিয়া তানুয়ে জিঙে নুঙেই অয়া আছি ভগবানে তানুৰে আৰতাউ দেনাহে দেক ঔগৰ মালক মবলি দিন ঔহান দিল বৌৰবন উহানতে! ঘৰে দুয়াৰে বাগিয়া, ওয়ার গাছ বেলেয়া মহা পরলেই বাবয়া তেবয়াৰ দিনে অছিলতা। এবাকাতে বারয়াও নেই, তেরয়াও নেই। আমি কনাক অইতে বারয়া তেবয়াৎ যেস্সান্দৌ বৌবরন দিল। আকখুরুম বৌবরনে আমার চালহান উত্তেয়া নেছিলগা। ঔবাকা ঔগই নাই আয়া আমারে জিংতা করলগ

কুঃ এহানতে কিহানে। মোকতা আহিগ অধার করল। মি পাগল অইলুতানা কিতা ? বৃদ্ধি সিং, কিতা বুলিরিতা ?

বুঃ হাই কি গাবুরাপুওয়া আগই, তানুবে নিয়াম চাছে বুলিয়া য়ারি আহান দিরিতা। মাকাকঃ হাঃ পাহুবলেথাং আমাবাং দেখলেগ নাগই। কিয়া পাহুররতা। বুড়া অইচেথাং অমাটিক পাহনানি চালাক অইলেতাতে। না, উগর যাবি দিয়ৌবি বুলিয়া নুঙেই নাইলেতা গমনেই উগ বেয়কগ পারা অয়া আছিলগ। হবানেইতা না খালকবি, পাল বইতেই আজিকালিকার দিনে উসাদে মানু নাপেইতেই আছি নাই মানুতে হবাতাউ আছি, সাকতিতাউ আছি। আবকে মাংল উসাদে – হবাই, সাকতিয়ে বেইবুনি অইলৌ মি হবা অইলে, তিয়ো হবা। মি সাকতি অইলে তিয়ো সাকতি তোৱাং মি সাকতি, আবাক আগবাংতে হবা নাই। মাতলু উগ, তোমাবাং হবা নাইলৌ মোরাংতে হবা শাতহান যেসাদে চবিতহানৌ উসাদে

কুঃ অইলগা চুপ মার। লাজলাইজ্জা নেই, চামার চণ্ডাল জেলাগ

- মাকাকঃ (ঔগদে নাউ অয়া) মানুগৌ ঔসাদে। আমারতাতে ঘরে মুনি মানু নেইগ।
 ঔগ থাইতেগা, বাংগেদে বাতেদে লেইসি খেইলাংগ নাই যেহান যেবাকা মাতলাং
 ঔহান করে দিলো। শাতহানৌ আরতাইতে কিগই জানে মিতে হবা পেইলু
 ঙকথি হানতে, গাবগদে খুৎতেই আহান বেলেয়া, দিনহান লিকলিক করিয়া
 থাইলগ নারগর হবাহানতে। অজা নেইকবলইছতে ডাঙরিয়া ইসালপা আগ
 অইলইছগনা কপালহানাৎ নেইতা, নাইলে তোর নীল, কালাসেনা, পেঙারু অজা
 কাদাৎ চেপো পাবলাইছগ নাগই না, মি আর তোমারে বেবা নাদিং। তোমার
 কাম তুমি কবো মি যাউবিগা—ইমে কথা আহান..
- কুঃ কিয়া এবানিহান নেয়ছেতা তোবাং গ হইমা কানে মুবে কালুয়া কবে বেললে বকৰ বকৰ বকৰ বকৰ বকৰ
- মাকাকঃ কিয়া উসাদে চিকাবি দ্বিয়বতা ৷ কিয়া উসাদে চাবতা ৷ কিতা আছেতা ৷
 নুয়াবা আছৎ থাং ৷ কিয়া অমাটিক দেহে নুয়াববতা ৷ যিতুগা ৷
- কুঃ হাই গিথানক গিয়াহে দেগাবে, হাই নুয়ারা অছু যাগাবে, যাগা এপেইৎত, খানি শান্তিহান দে
- মাকাকঃ কাম নাপাছু গিয়া দিতোগাতা[।] তি নুয়ারা অনা বাব মি তোরে বেলা দিয়া যানা কি নুয়ারাহান?

কুঃ তাপহান, না তাপহান নাগই, মুর কামাডানিয়ে..

মাকাকঃ হাঃ, মূবতে কিয়া কামাড়তইতা

- কুঃ কিয়া ঔহান হাবপেইলেইছতে মুরৌ কামাডার, বঙানিয়ো আহের। যাগা এপেইংত
- মাকাঃ মুর কামাডলেতে মিহে আছু নাই। আবকরাংত লছু জবি আগ আছে সলকবিয়া কালা মাল আকনানল নিরাল হানাৎ জবি ঔগ বাদদে দিলে মিকুপহান মুব কামাড়ানিহান তি থাক মি যাংগা বুলের। সুপ ডাক্তর না ডাহিছ ডাক্তবে ইনজেকশন দিয়ার, সেলাইন দিয়ার বুলিয়া হিনৌ দিতাই, বালাউ নাইতেই।

নুয়ারতাই ঔবাকা প্রপারেশন কবিয়াব বুলিয়া মারতারা আমার ঔপেই আগ ভাক্তরে বালা করে নুয়াবলা আধাে আবকর জড়ি উগ পিদাদিলাতাই বালা অয়া কামে গেলগা বাব মােরে বিশ্বাস নাকবলেতে ভাক্তর ভাকদে

কুঃ বুদ্ধি সিং ভাক্তর ডাক্তরে মোরে উদ্ধার কবতাই তেই ডাক্তর ভাহানিহান নিংসিং কবলতা নাগই:

বুঃ হাই মাৎল। ডাক্তর না ডাহানিরকা মাৎল মাকাকঃমি মাতলুতাই ডাক্তরর ইনজেকশনেৎত আবকর জরি ঐগই হ্বা। লগে বরন আগ দিলেতে আবাকৌ হ্বা

কুঃ কানহান নেয়ইল এ! মোৰে জিংতা করো।
মাকাকঃ এববাকানা বার মুরগ বুললে। কিহান নুয়ারাহান মাতে নুয়াবর থাং
কুঃ কানহান নেয়ইল এ কুংগ আগই মুরগত আতুরাল বারেইতাবা হে।
মাকাকঃ উহান অইলেতে দৌয়েহে ধবেছিতা না কিতা ? মেইপা আগ ডাকতাং
কুঃ মি জিংতা নাইতৌ এ বুদ্ধি সিং জিংতা কর
মাকাকঃ কিয়া মিতে কিতা অছু থাং!

কুঃ জিংতা করে। কিয়া ডাজর ডাহিয়া মাতহান ফুটা দিলুতা মাতনেইগ অয়া আছিলি উহানে বালা অছিল কিয়া মি তোরে বিয়া করলুতা। হেই কাস কওয়াগ কিয়া কানহানর কাদাৎ বম্বলা গাদ্দ্রিত। মুঙ্ঙেতে সেছ নাইলে আজি মি কিহান আহান অইতেী তোরেউ কিহান আহান করে বেলতৌ

মাকাকঃ (বুর পিঠিৎ লুকেযা) হইমা হতুমেউ সানিক কাছেতানা, পাগল অইল পাউবি। উকিল বাবু, আবকর জরি ঔগ কিসাদে আনুযেইতু।

কুঃ হনৌরিগ, যাগা বুললুতানা এপেইৎত। নাগেলেগাতা। মাবতৌ আইৎতে মোকাক ভবপেয়া নিকুলিয়া গেলিগা)

বুং এসাদে হাদিৎ হাদিৎ হংকার আকেইগি দিবাং খানি আহান নিস্তাব পেইবাংতা। নাইলেতে আপনারতা উপায় নেই।

কুঃ উপায় নেই বুলিয়া বয়া থাইলেতে নাইতই নাই! কইতে কুংগ আছতা

বুঃ বাসেইক বাসেইক কিতা কবতাং কবে। মোরে বাগেইক যেহানৌ খালকবিয়া কবিক,

কুঃ কইতে হাবিগি মরলাইতানা কিতা (আগ হমেইল) যাগা। মেলাৎ গিয়া ডাক্তর উতারে ডাহিয়া আনগা। আহানি নাকবলে মাতিছ — মকদমা করে দিতৌ। এববাকা আহকা মিয়ে উকিলগই বাসেয়া আছি বুলিছগা

বৃঃ ডাক্তর ঐতা আয়াতে কিতা করতা কৰে १

কুঃ এরে জেলা এগব মাতহান মাঙকরে দেকা করে কাপেছিলা নাডি উগাছ বার

ť

জুড়া দিয়া দেকা

- ৰুঃ উহানতে কিসাদে অইতইতা আইনহানে নাকরের। ডাক্তরগই নুয়ারাহান বালা কবে দেনা পারের, নুয়ারা লাগা দেনা নুয়ারের। মাতহান নিকালা দিয়া পারের, মাতহান আছেগরে মাত মাংকরে দেনার আইন নেই।
- ক ঃ ঔহান অ**ইলে মি মানহানির মকদমা করতৌ**।
- বুঃ কিতার মানহানি?
- কুঃ ক্ষতিপূরণর মকদমা করতৌ তানু মোর শান্তিহান নম্ভ করে দিলা এহানরতা ক্ষতিপূরণ দেকা। কাপিয়া বেলাদেছি নাড়ি ঔগাছ আগে আছিল ঔসাদে করে দেকা। নাইলে মি সুপ্রিম কোর্ট পেয়া যিতৌগা।
- বৃঃ মি উকিলগই মামলা নাকবি বুলিয়া মাতে নুয়ারুকি। মামলা অইল মাহেই হবা।

 এপেই কথা আহান আছে। নাড়ি উগাছ তেইব সম্পত্তিহান। তেই মনেইব উসাদে
 করে পারিরি থনাউ পারিরি কাপুয়াউ পারিবি। তেই দস্তগৎ দেছে আরো ডাক্তবগই
 কাপিয়া বেললতা এবাকা তেই না বুললে, উগাছ জুড়া দে বুললে জুড়া দেনা।
 তেই না বুললে আকগ্যো কিৎতাউ করিলতা নেই। মকদমা করলৌ তেই
 জিঙতই
- কুঃ তোর আইন উতা তোবাং থাক। ডাক্তরগাই আয়া যেসাদে পারের উসাদে তেইর মাতহান মাংকরে দেক
- বুঃ ঔহানৌ তেই মাংলেহে অইতইতা।তি মাতিয়া নাগই। তেইর মাংহান তেই থনাউ পারিবি, মাংকরলেউ তেই পাবিরিতা
- কুঃ মি মাৎলেতে কিয়া নাইতইতা ? মি তেইরে বিয়া করেছুগ।
- বৃঃ মাৎলু নাই, তেই নায়া নাইতই ঔসাদে কথা মাৎলে ডাক্তর ঔতাই নাউ য়াকরতাই,
 আবো উল্টা কেইসে পড়তাঙাই
- কুঃ সংসার এহান বিচার বুলিয়া কিংতাউ নেই। ইমে উকালতি পেচ। হাকিম উকিল ডাক্তর আইন আদালত আর কিংতাউ নেই ?
- , বুঃ হার্ববি আছি। আইনৌ আছে।
 - কুঃ হাইদে। মিতে মাতনেই কইনা আগহে বিয়া করেছিলুতা নাই এসাদে দিনহান কানহানর কাদাৎ টিনে বারেইবি আগরেতে নাগই নাই। বুদ্ধি সিং। বুদ্ধি আহান দেনে কিতারকাতে উকিলগ অছং ?
 - বুঃ ডাক্তরে করেছি কামহান : তানুরে পৌ দিলে মাহেইতে তানু আয়া কিতা বুলতারা উহান ছনিক বেনাই। উতার পিছেদে বুদ্ধি আহান খালকরতাভাই। এবাকাউ সময় আছে।-এরে দলিল এহানাৎ দন্তগৎ নাকরিক
 - কুঃ হবা বুদ্ধি আহানতে দিলে। হাইহান দস্তগৎ নাকরতৌ। তেইরে মি কানা দামবুরি

- আণ্টৌ নাদতৌ (দলিল ঔহান ফারে দিজ)
- এরে কাম এহানতে ঠিক পেইলু (নেপথ্যৎ কইতে কুরাং আছেতা ইত্যাদি) ঔরে
- ভাহ্যাছৎ ডাক্তর ঔগি আইলা শব্দহান নাছনিয়ার থাং (হাবি হমেইলা কু-র
 লগে হ্যান্ডশেক করিক বুলতে কু- হ্যান্ডশেক নাকরল।)
- জুঃ গিরকব লগে বার উনা অইলাং এহান আমার সৌভাগ্যহান।
- কুঃ সৌভাগ্য নাগই দুর্ভাগ্য বুলিক ভাক্তরবাবু। নিয়াম বিপদে পড়িয়া পৌ দিলুতা
- জু: ডঃ নাফেৎ, ডঃ ছটাক। কুবের গিরকরে খানি পরীক্ষা করিয়া চেইক (দ্বিয়গিয়ে কু-রে ধরিয়া চেয়ারহানাৎ বহেয়া তারে ধরিয়া তানু উবা অয়া থাইলা) কুবের গিরক আঙেইহান কারিক। আমি আপনারে পরীক্ষা করিয়া চেইক করে (বুদ্ধি সিং খানি সেচিয়া গেলগা, কু উঠানিরকা কবেব) খানিক করে ইমপানি অয়া বহিক। আপনার হবাহানরকা না পরীক্ষা কবিক করে। জু-হান চেইক
- কুঃ মোবাংত ছনো বেনাই কিতা অছেতা মোর জুহান নাগই মোব গৃহিনী ঔগর জুহান পরীক্ষা করানিরকা ভাহেছুতা
- জুঃ কিতা বুলিয়াবতা। আমার চিকিৎসাহান লালছে বুলিয়ারতা।
- না ঃ আমারে বদনাম করানি মনেয়ারতা ?
- ছঃ বদনাম কবিয়া কানা নাইতই আমারে সংসাবহান হাবিয়ে হারপাছি
- জুঃ কিতা অস্থেতা ? টটরতে খানি জুবারা দিবি থাং ?
- কুঃ খানিক করে মোর কথাহান ছনেদিক এবে। মি নিয়াম বিপদে পড়িয়া আপনাগাছিরে ডাহেছুতানা
- জু ঃ উহান অইলেতে ডাক্তর এতাই পবীক্ষা করকা বুলতে কিয়া নাকররতা। ঠিক করে মাতিক কুংগ নুয়ারাগ, গিরক, না গিবকর গৃহিণী ঔগ ?
- কুঃ মোর কথাহান হুনিক বেনাই
- জুঃ আমি এপেই গিরকর লগে য়ারি দেনাৎ আহেছিতা নাগই সুয়াবাগ পরীক্ষা করাৎ আহেছিতা। কুংগ থাং নুয়াবাগ?
- কু । মি নুয়ারাগ নাগই। তেই এনা
- জুঃ কথা এহানর অর্থহান অইলতাই, মি অপারেশন করানি নাজানু।
- নাঃ অর্থাৎ আমি কিৎতাউ নাজানিয়া চিকিৎসা কবিয়ার।
- ছঃ মাতানি মনাবতা মোর হজক ঔতাই কাম নাকরের।
- কুঃ না না উতা কিৎতাউ নাগই। মি উসাদে কথা মাতুরিতা নাগই আপনাব চিকিৎসা উহানব হবায় আকয়া মি খানি হিনপাখুতা না। তেই এবাকা অতিরিক্ত কথা মাতিরি দিন এহান বকর বকর। মি জাবে নুয়াকবি তেই কথা মাতানিয়ে আকয়া।
- জুঃ আমার চিকিৎসাল এসাদে অর বুলিয়া আমি ছনেছি হানতে কিহানতে করতাং?

- কৃঃ মি জিংতা নাইতৌ। অতিবিক্ত কথা মাতিবি। মি পাগল অইতৌ। তেইব কাপেছিলাং নাড়ি ঔগাছ জুড়া দিয়া তেইরে বার মাতনেইগ হংকরে দিক
- জুঃ (ডাক্তর উতারে) হাবিয়ে ছনলাই নাই, কুবেব গিরিয়ে মাতল উহান আমিরে ১গ ডাক্তরণি অইলাং অইছতে কুবের গিরির কথা এহান হাই বুলিয়া য়াকরলাঙ অইছ। কুবেব গিরক, আমি নুয়াবা বালা করানি জানিতা, বালা মানুবে নুয়াবা অলকরানি নাজানি নাড়িগাছ কাপিয়া মাতহান নিকালানি পারিয়াব, মাত পালপা মানুবে মাতনেইতা হংকরানিতে নুয়ারিয়ার। এতা বিদ্যা আমি না হিকেছি এরে কাম এহান আমারেল নাইতই
- বুঃ মিতে আগেৎতৌ মাতেছিলু নাই, এহান নাইতই বুলিয়া
- কুঃ মিতে মরতু, পাগল অইতু, সানিক কাইতু, মানু মাবতু থাংতে! এরে দিনহান কানহানর কাদাৎ টিনে বাবানি এহান মি কিসাদে জাবতৌতা। ডাক্তরবাবু, তেইর টেরানিহান নাখনেছ নাই তুমিতে অপারেশন করিয়া মাতহান নিকালা দিলাই, লয়ইল। মিতে? মিতে মিকুপ আহানর শান্তিহান কুরাং পেইতৌতা! দেইরে মোবে শান্তিহান দেই
- জুঃ এসাদে ঘটনা আগেদেউ অছে মাত ফুটাদিলাংকপুরি আমাবে বার ডাকতারা নাগইতা
- না বাব ছঃ আপনি হাইহান মাতিয়াবতা, হে মহান ডাক্তর গিরক।
- কুঃ তেইর নাডিগাছ বার জুড়া দেনা নুয়ারলে অট ঔগি হিয়া দেই। থতাহান বন্ধ অয়া কথা টটরা নুয়ারবতা
- জুঃ এখুরুম, আপনারাং আমার চমৎকার এহান দেহেইতাঙাইভা
- কুঃ চমৎকারহানতে আকখুরুম দেখলু নাই বারতে কি চমৎকারহান দেহুয়েইতাঙাইতা?
- জুঃ এখুরুম আপনাপুর চিকিৎসা করতাঙাইতা
- কুঃ মোব চিকিৎসা ?
- জুঃ আপনাব গৃহিণী ঔগই নিয়াম টটবেইবি। ঔহান আপনি থাংকরে নুয়াধিয়াব উহানরকা জ্বাপনারে চিকিৎসা করলে হাবি সমস্যার সমাধান অইওই।
- কুঃ মোর চিকিৎসা করলে তেই কম টটবতই! উহানতে বার কিহান ৪
- জুঃ হাই। আপনার শ্রবণেন্দ্রিয়ব কার্যকরী ক্ষমতা উহান লাঘব করানি
- কুঃ উহানতে বার কিহান ?
- জুঃ এতা ডাক্তরর কথা হাবিতা হারপেয়া কিতা কবতাঙ্ব ভগবানে আকতাবে দের, আকতারে নাদের দের উগরে আমি ডাক্তর এতাই কবে দিয়ারতা। সাধারণ মানুয়েও কবতারা। কানাহা দিয়াউ করে পারতারা
- কুঃ হাবপেইলু মোরে কাল্যাগ হংকরে দিতাই করে! নাগইতা।

- জু ঃ সিং মানুগ থাংতে চালাক করে হারপেইলাং হাই আহি আপনারে ঔসাদে করে দেনা মনাছিতা।
- কুঃ (সৌয়য়া) তুমি মনেইলৌ মি নামনাউবি
- জুঃ এহানেই একমাত্র **টিকিৎসাহান**।
- বুঃ জনলাং নাই মোর মক্কেলগই আপনাগাছির চিকিৎসা ঔহান স্বীকার নাকারের
- জুঃ উকিল বাবু, ছনিক (বু-রে নিয়া তঙাল করে বুঝেইল,
- বুঃ কুবের গিরি। ডাক্তর এতাই মাৎতারা এহান খনিয়া চেইক বেনাই আকস্কুম
- কুঃ নাং মি কার্বৌ কথা ছনানি নামনাউরি।
- বুঃ তানুর চিকিৎসা উহান আকখুরুম করিয়া চেইলেতে কিতা অইল। এতাপারা ডাক্তর এতাই .
- কুঃ না। মি কারো কথা নাজনতৌ, কইনা উগরে বার ডাক্তব এতাবে মাবিয়া যেহান অইলতা অইতৌ।
- বুঃ মি উকিলগই মাতুরিতা, আপনি খালকরিয়ার কথা ঔহান বেআইনিহান
- জুঃ ছটাক ডাক্তবে হংকরেছে হজক এতা তিতা কহা নাগই ইমে পানিব সাদে। এতা খুবাক আহান খেইবেতাই কানহানর বিতরে নিককবানিহান পারা শব্দহান অইতই উতাব পিছেদে আব কোন শব্দ কানহানাং না হমেইতই আইৌ আটগ বমবালা গাদদিলৌ না কইতে ডাঃ ছটাক খওয়াদিবে নাই হজক উতা খুবাক হাহান . (ছটাকে হজকর বইতলগল কুব মুঙে গোলগা)
- কুঃ না বুললুতা না মি কালুয়া অনার হজক নাহেইতৌ সেচো এপেইৎত মারতৌ নাইলে,
- বুঃ কইনা ঔগ আইরি মি নার্গ ছনৌবি, ডাক্তবের কথা জনানিয়ে হবা অইবতানা কিতা।
- কুঃ বদমাশ উকিলগ যাগা এপেইংভ। ডাক্তব এতাল এপেইংত যাগা। মানু ডাহিয়া নিকালা দিতু না তুমিয়ে তুমিয়ে নিকুলতারাইতা। কইতে ঘরব মানু আহো বেনাই –এতারে নিকালা দেই।

(ডাক্তর উতাই উকিলগই কু-রে বেডদিয়া উবা অইলা)

(মাকাকলেইব প্রবেশ)

মাকাকঃ মি বিতরেৎত হুনুরিগ। মানু এগ পাগল অহেতানা, নুঙেই নাপেইলতা নাকরিয়। খানিক করে ধরিয়া থ**ই মি পাগল**র বরন আগ দিয়া দিং

কুঃ হেই চণ্ডাল জেলাগ, যাগা এপেইৎত। তি নাই এহান করলেতা

মাকাকঃ (হকগল) দেহরাই নাই মোরে কিহান করের এহান। হবা মানুগ না। পাগল অয়া এহান করেবতা এহান ইমে অছেহান নাগই। এহান মানুর আতহান। আমার

নুঙেই এহান দেহিয়া হিংসা করিয়া কিৎতাউ আহান করেদেছিতানা। মিতে আগেংতৌ মাংলুগ, যেগ হেগর আতে ওয়া কিতা নাহেইছ। নাকরিয়া এহান অইলতা না কোনোগই বার কিতা গাতা দিলাতা। আমার গাঙে জেলা আগ 🗕 উগরে কুংগই যাদু করে দিয়া— ঔগ ঔপেইৎত দেইমেই সেইমেই অয়া কি পরলেইহান। উহানেহে মি কাবৌ বিশ্বাস নাকরীেরি।(ডাটয়া) যেগই যেতাউ করিয়াও থাই, নুৱারতারাইএ তোমার আশাহান না পুঙইতই। মি আছুরে মাহেইতে কাবৌ বিশ্বাস নেই আজিকালি যেগরে বিশ্বাস কবতেই ঔগই হ্বানেইহান কবতারা হৌদিন কাম নেই দুম নেই আমার মুঙর পথগৎ ফুল আগ বেলা দিয়া গেছিগা। উতাৎত নেই কিৎতাউ অইল। ইৌদিন বার আকতাই তেনা আহান কেলা দিয়া গেছিগা। উতাৎ মাহি মন্ত্র করে দেছি সাৎ বুলিয়া মি উতা দুরেই করে নিয়া বেলা দিলুগা। (কাদিয়া) বেলা দিয়াতে কিতা কবতে যেহান অনারতাতে অয়া হদেইল এমনেউ নুয়াবা মানুগ। মাউসাংতীে খানি পাগল জাগল আহান আছে পাউরি, উতাব গজে মি বার ইচুদিন পিছেদে মাংনেই এগই কথা মাতানি অকবলু, এতাব হারৌ আহান, ঔতার গভে কুংগই কাম কবে দেছি পাউরি নাই এহান অইলতা মিতে দিনহান য়াবি দিতাঙাই বুলিয়া আছুগ। ইইমা এহানতে কিহানএ মি কিহান অইলুতা ইমেউ নুয়াবাগ, ঔগবে —কিহান করলাইতা ডাক্তর বাবুগাছি কেনে আমাব উকিল বাবুবেউ আংকরে দিতাই (ডাক্টব উতাই ঙাকয়া আগরে আগই চেইতাবা) যেতাউ অক, যেতা অইলতা অইল। তার কপালে ভগবানে যেহান তামকরেছে উহ'নতে অইতইনাই হানতে কথা আহানতে মাতিং। সানিকহান বালা করিয়ার বুলিয়া খকচাহান কানকরিয়া রকততে না বেলা দিয়োকো হবানেই বকত বেলেয়ার বুলতেগা মানুগ না মারিয় মোর মানুগ মি বালা কবতৌ। আবকর জরি ঔগ বাধে দিমতাই বালা অইতই(কু-রে) নাগইতা। মাত এনে ভাক্তর এতাই তোরে অপারেশন নাকরকা বুলিয়া।

বৃঃ না না অপারেশন নাউ করতাই, বক্তৌ নাবেলতাই;ইমে দুয়ার জিনিষ বিতরে না হমেইব্ ঔহান করতাইতানা।

মাকাক: কথা এহান হনিয়া ঠইগ হমেইল পারা। পাগল বালা কবিয়ার বুলিয়া হবানেই রকত বেলতেগা রকত ঔভা খামকরে নুয়াবিয়া নুয়াবাগ মারে বেলতাবা। ডাক্তররমাতে হবানেইতা নেই থাং। আকতাই সুপ কিংতাউ নাজানিয়া ডাক্তর মালয়া আটতারা। নুয়াবা চেয়ার বুলিয়া কত মানু মারতা। নুয়াবাগ মবলৌ বা তানুব কিতা। ভারে মানুগহে গেলগাতানাই। ডাক্তবগরতাতে কিতা অইল তাতে তার পয়সা পেইল নাই। হানতে মোব মানু এগবেতে কিহানতে করানি মনাহ। হারপেয়াও কিতা কবতু তোমার নুয়ারাগ তুমি জানো কিহানে হবা অইতই

উহান কবো (কুবে) নাগ্ইতা।

কুঃ হেই চণ্ডাল জেলাগ, নাণ্ডজুরি বুলতে কিয়া না এরুবিতা। কইতে জিংতা কাবা কি হজক বুললাই ঔতা চালাক করে দেই।

মাকাকঃ কিতার হজক, মিয়ো খানি হাবপেইং নে

জু ঃ গিথানক আপনি আয়া কুবের গিরকরে হজক খানাহান হাইবুলুয়েইলাংত। নাইলে হজক খানাহান নাকরিয়া আছিলগ।

মাকাকঃ কিতার হজক। সানিকর। সানিকর হজক অইলেতে দেই

কুঃ চালাক করো। মোরে জিংতা করো, কইতে হজক ঔতা দেই।

জুঃ কইডে, হজকতে কাবাং আছে।

না : এরে মোরাং। ডাঃ ছটাক - এতা খওয়াদে।

ছঃ কুবেব গিরি আ করিক, আ করিক, হাই, লযইল

জুঃ (কুরবের কিন্মে বালা গুইলতা অইটেই। নাযা উপিয় নেই এতা বুদ্ধ হাসু হুজক

না ঃ জয় বৈদ্যনারায়ণ গিবক

ছঃ জয় অশ্বিনীকুমাবদ্ধ।

জুঃ জয় চরক বার সূক্ষত গিবক

মাকাকঃ হইমা মোরে চেয়া মুকসি দেৱতাকে ভাক্তবগিতে না হবা অছি হজক খুবাক আহানাৎ মানুগ বালা কবলা এতাহে দাক্তব নাই মোর মাতহান নিকালা দিলা, তোর সানিকহান বালা করে দিলা এবাকাতে মোরে দেখলে চিকারি নাদতই। (কু-রে) কিয়া মুকসি দিয়রতা ? কিতা অছে তা ? কথা মাত বেনাই। কথা টটবা বেনাই - এরে আছি মানু এতাব লগে হুনরতা, না নাহুনবতা।

বুঃ কুবের গিরকে এবাকা কিৎতাউ না ছনের।

মাকাকঃ কিয়া হইমা বালা মানুগরে কিতা করে দিলাইতা। হ ইমা, এহানতে কিহান এ! হতুমেউ, কিতা অছেতা ?

বুঃ কুবের গিবক কালুয়া অন্তেতা এবাকা আর কারো কথা নাছনতই।

মাকাকঃ মিহে বালা কবতৌ নাই. কইডে হনরতা হুজুমেউ কালুয়া অছৎগ, না ফাগি দিয়রতা ⁹ ইমপানিগ অয়া নাথাই টটরা, মাতা, আগোকাব সাদে লৌদে। কিয়া এসাদে আওয়াগর ডেকি চেয়া চেয়া মুকসি দিয়রতা ⁹ এবে মোব কথা এহানব উত্তর দে কিতা অছেতা ⁹

কুঃ আহ্ শাণ্ডি কতি নুঙেই ফাছেতা। কোন শব্দ নেই, চারিয়বারাহান কতি হমপানিগ অছেতা।

মাকাকঃ হতুমেউ কালুয়া অছৎ থাং ৷ মি মাতৌরি এতা আকহানৌ না হুনব ং বুদ্ধি

সিং, তোর বুদ্ধি লয়া ডাক্তর এতাই এহান করলাতা। বালা করবাইনাই মানুগ! ডাক্তরগিতে, উবা অয়া কিতা চারাইতা। নুয়ারাগ বালা করে দেই। চেই বেনাই, ইমে আপপানে মুকসিদের ঔহান।

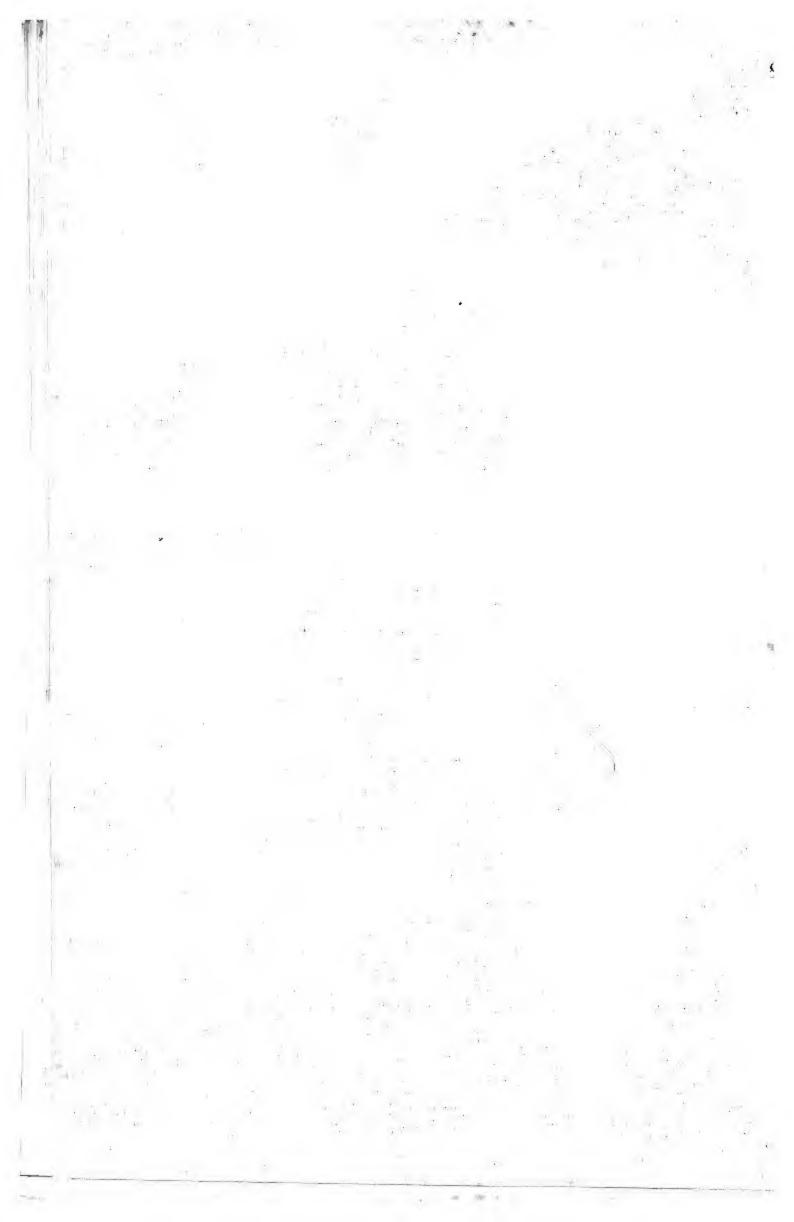
- জঃ খানিক করে বাসেইক। কথাশৌ আহান আছে। উহান লইকরিয়া পিছেদে যেতাউ অইতই। কুবের গিরিঃ আমার ফিজহানিতে ? উহানিল আমি ফিকগা করে। আর থায়াতে কিতা করতাং! দিক বেনাই আমার ধনহানি। (কু তানুরে চেয়া মুকসি দের)
- বুঃ তুমিহে মানুগ কালুয়া করে দিলাইগ না। এবাকা তুমি মাতরাই এহান ছনতই থাং?
- জ ঃ কানহানল নাহ্নলৌ, কিহান মাতিয়ার ঔহান হক্ষা করে হারপা থাইব। (ইশারা ইঙ্গিতল ফিজ বুলিয়া দেহেইল) হাই অপারেশনহানে, কালুয়া করানিহানে আমার ফিজ ধরেছিতা রূপা লিসিং আহান। কইতে, দিবাং নাই।
- কুঃ কিতা মাতিয়ারতা ডাক্তর বাবু? কিংতাউ নাখনৌরি।
- জুঃ আমি যিকগা করে, আমার রূপাহানি?
- কুঃ নাউ ছনলু।
- জুঃ (চিকারি দিয়া)রূপা, রূপা, আমার রূপা।আমি যিকগা করে।
- মাকাকঃ আকসাটে মোরেউ রূপাখানি দিছ। ছনলেতা १
- জঃ (না-রে) হনবতা করে মাত।
- নাঃ রূপা, রূপা, আমার রূপা।
- মাকাক ঃ মোরেউ রূপা খানি দে।
- কুঃ (কিৎতাউ নাহ্মনের উহান ইক্ষিতল দেহুয়েইল) আহ, শান্তি, শান্তি ওঁ শান্তি! কিংতাউ নাহ্মিয়া কতি শান্তি অছেতা।
- মাকাকঃ বুধি নাকুরি, নাছনিল সটান নাদি? মননেয়া কালুয়াগ না মালই গমনেই। মোরে রূপা খানি দে।

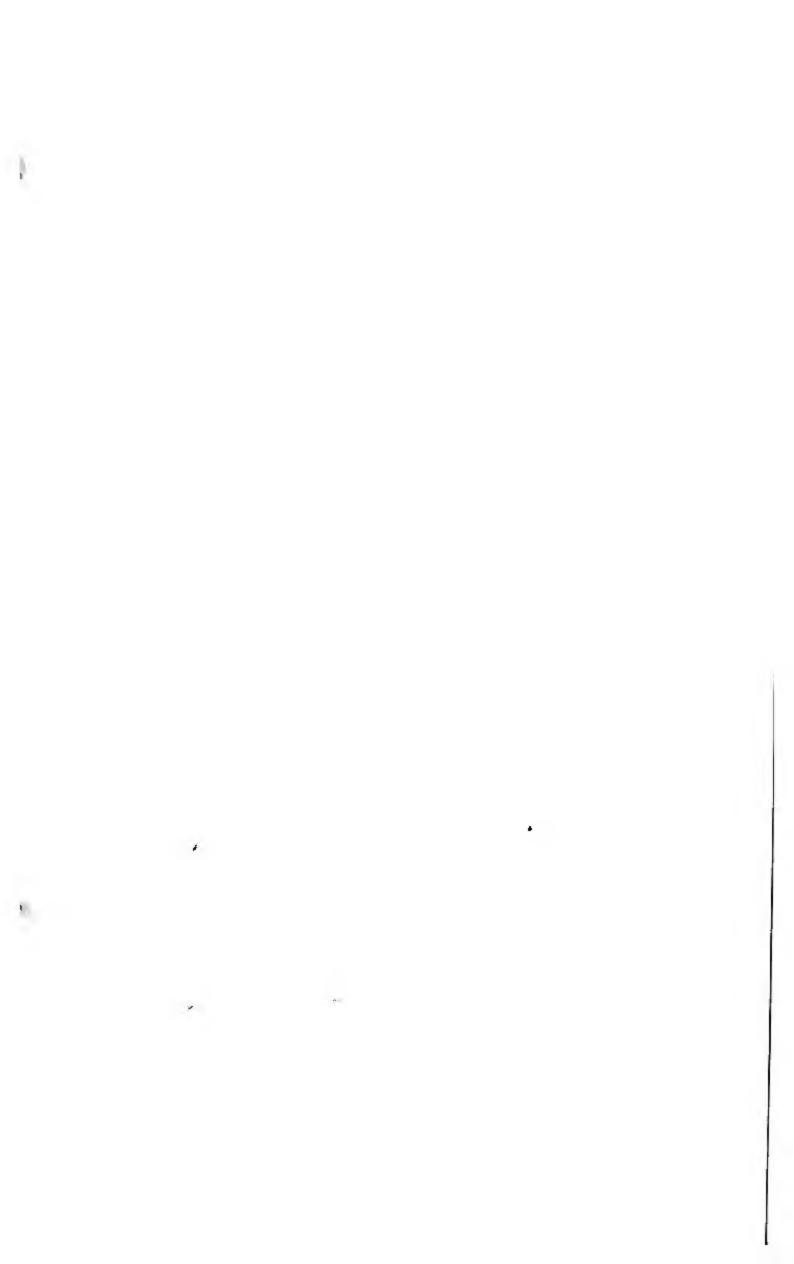
ডাঃ তিনোগিঃ রূপা, রূপা, আমার রূপা। চালাক করে দে

মাকাকঃ মোরেউ রূপা খানি দে। ছনলেতা রূপা, রূপা খানি।

(হাবিয়ে রূপা রূপা বুলিয়া চিকারি দিতারা, কু-মুকসি দের)

- বুঃ মিয়ো মোর ফিজহানি মাতিং। মোর রূপাহানি।
- কুঃ আহ্। শান্তি, শান্তি, ওঁ শান্তি।







তার আঙুলিগিৎ বুজিয়া আছে মেয়েক, তার আতর তারাহানাৎ মেয়েক, মেয়েক ঔতাই তার শিল্প, তার হারৌ, তার দুঃখ; ঐ শিল্প, হারৌ দুঃখই ছেয়া হদাছেকবির মনহান।তা আশ্রয় নেছেগা কবিতাৎ।না কবিতাই তারে আশ্রয়ে ডাহেছে। তার বয়স এবাকা ৬৯ (৭২)। এ উমরে আয়া অনেকগই দিনহান জিরানির নাও নিতারাগা, উপেই তা আরাকৌ সৃষ্টিশীল তা।তা তা শব্দর জাদুকরগ কবি ব্রজেন্দ্র কুমার সিংহ।

কবিপক্ষ ১ম বর্ষ, ১ম সংখ্যা